

LA VOZ

DE JALISCO

TU REVISTA DIGITAL

SE
RECOMIENDA
\$50,000 USD



MADURO

ENTRE EL NARCOTRÁFICO Y LA GEOPOLÍTICA



Edición 159

Semana del 11 de Agosto
al 17 de Agosto del 2025



lavozdejalisco.com.mx

"Marudo, entre el narcotráfico
y la geopolítica"

Por: **Rubén Íñiguez** - Pág. 03

Directorio

Director general:

Rubén Iñiguez

Director Editorial:

Manuel Gutiérrez

Diseño:

Marco Casillas

**Director de proyecto y
desarrollo organizacional:**

Alejandro Vázquez

Colaboradores:

Juan Manuel García
Mariana Navarro
Juan Carlos Hernández
Julio Ríos
Antonio Maza
Hiram Messina
Armando Pujol
Carlos Martínez Jiménez
Sandra Ibarra Carbajal

Pancho Lodi
Luis Carlos Frías
Carlos Anguiano
Pilar Del Razo
Emmanuel Torres
Arturo Núñez
Julieta Ortega
Ramón Guardado
Mónica Calles



Maduro, entre el narcotráfico y la geopolítica



La reciente decisión del gobierno de Estados Unidos de duplicar a 50 millones de dólares la recompensa por la captura de Nicolás Maduro no es solo una jugada judicial, es una maniobra política de alto calibre. Con esta medida, Washington no solo reafirma su acusación de que el mandatario venezolano lidera una red criminal de alcance internacional, sino que también intensifica la presión diplomática contra un régimen que, desde hace años, ha sido acusado de violaciones sistemáticas a los derechos humanos, represión interna y colapso económico inducido.

Maduro no es un presidente aislado en su palacio; según el Departamento de Justicia, está vinculado al Cártel de los Soles y ahora, más recientemente, al Cártel de Sinaloa y al temido Tren de Aragua. Las incautaciones de cocaína que la DEA le atribuye —30 toneladas, siete de ellas directamente ligadas a su círculo cercano— no dejan mucho espacio para las interpretaciones benevolentes. Esta conexión entre política y crimen organizado convierte a Venezuela en un actor no solo autoritario, sino también peligrosamente criminal en el tablero latinoamericano.

Sin embargo, sería ingenuo pensar que la cruzada de Estados Unidos contra Maduro está motivada únicamente por un ideal altruista de justicia internacional. La historia reciente nos recuerda que cada vez que Washington señala a un régimen “enemigo de la libertad”, lo hace con un ojo puesto en sus principios... y el otro en los recursos estratégicos que ese país posee. Venezuela no solo tiene la mayor reserva probada de petróleo del planeta, sino también gas, minerales y una posición geográfica privilegiada.

En este sentido, la lucha contra Maduro sirve a dos propósitos: debilitar a un aliado incómodo para Estados Unidos en la región —uno que además mantiene estrechos lazos con Rusia, Irán y China— y abrir la puerta a una eventual reconfiguración económica de Venezuela que, de forma directa o indirecta, favorezca los intereses energéticos de la Casa Blanca. La geopolítica, al fin y al cabo, rara vez es altruista.

Por supuesto, el hecho de que Estados Unidos pueda tener intereses propios no absuelve en lo más mínimo al régimen chavista. La crisis humanitaria en Venezuela, con millones de desplazados, hospitales colapsados y una inflación que pulverizó el salario de los trabajadores, es consecuencia directa de un modelo que se autoproclama “socialista” pero que, en la práctica, ha sido un híbrido de corrupción, autoritarismo y economía criminal. El comunismo de Maduro ha servido más como una coartada ideológica para perpetuarse en el poder que como un proyecto real de bienestar social.



POR: RUBÉN ÍÑIGUEZ

La creciente evidencia de que el narcotráfico y el poder político en Venezuela están entrelazados refuerza la idea de que el país vive bajo un Estado mafioso. Allí, las instituciones no sirven para proteger a los ciudadanos, sino para blindar a una élite que se enriquece mientras la mayoría sobrevive en la miseria. Que ese Estado mafioso, además, opere en conexión con cárteles mexicanos como el de Sinaloa, es un recordatorio de que el problema no se limita a las fronteras venezolanas: es un fenómeno continental.

La presión internacional, incluyendo medidas como esta recompensa récord, puede tener un impacto real en aislar al régimen. Pero no basta con cazar al líder: el narcotráfico es un entramado que se alimenta de redes políticas, militares y económicas. Sin un cambio estructural en Venezuela y sin una voluntad regional para cortar las rutas y mercados de la droga, el vacío de poder que dejaría Maduro podría ser ocupado por otro igual o peor.

En última instancia, la caída de Maduro, si llega, no debería ser solo una victoria para Estados Unidos ni una oportunidad de negocio para las petroleras. Debería ser, sobre todo, una victoria para los venezolanos que merecen recuperar su democracia, reconstruir su economía y sanar las heridas profundas de un país que, bajo la retórica de la "revolución bolivariana", ha vivido uno de los peores experimentos de saqueo y represión en la historia moderna de América Latina.



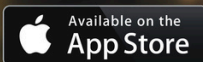
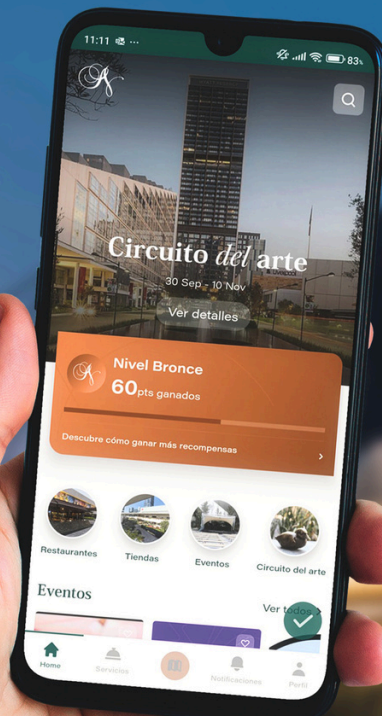


Descarga Andares App



¡Crea tu perfil y obtén horas de estacionamiento gratis!

Acumula puntos en cada visita para canjearlos por artículos exclusivos y otras cortesías.



@andarescc



ANDARES.COM

Anúnciate en nuestra revista



PREGUNTA POR NUESTROS
PRECIOS Y PROMOCIONES

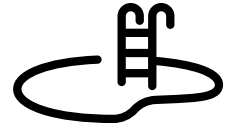
 33 38 42 19 15

SE RENTA

LA VILLA CAMPESTRE

Se renta casa de campo con alberca,
en Teuchitlán, Jalisco.
A 5min de las piramides Guachimontones y a 3min de la
presa de la Vega.

Pregunta por nuestros precios al telefono: **3338421915**.



ALBERCA



CASA CAMPESTRE



TEUCHITLÁN, JALISCO

LA VILLA
CAMPESTRE



Sin transparencia para el Pueblo, como el agua pura.

Perdimos el neoliberal Instituto Nacional de Acceso a la Información que con un conjunto de otros organismos autónomos descansan en el panteón de la democracia pasada, como un recuerdo de tiempos aquellos en que podías preguntar lo que deseabas al gobierno, en un término de ley, porque era la razón de vivir de ese Instituto, sin esperar instrucciones del Secretario B, del C y del Ministro Y. Actualmente otro membrete ocupa su lugar. Se llama pomposamente "Transparencia para el pueblo".

Y en el candor que desata el nombre, un mexicano común hizo una pregunta: ¿Dónde quedó Audomaro Martínez, el jefe del Centro de Inteligencia del Ejército Mexicano que debió saber de los datos oscuros de Hernán Bermudez?

El instituto de antes, el neoliberal, sencillamente procesaba la pregunta. Daba datos de acuerdo a los registros nacionales oficiales. No adivinaba el billete premiado de la lotería, pero con seriedad buscaba datos serios y los entregaba al solicitante. Pero revisemos que pasó con las consultas ciudadanas recibidas por el Instituto Nacional de Acceso a la Información de 2 mil 253 recursos. Transparencia para el pueblo resolvió con una negativa a los datos solicitados, en una función de censura, se dedicó a buscar faltas en los requisitos de forma, para rechazarlas.

Se dio el lujo de mandar al basurero 457 de esas consultas. Es decir, la idea es evitar informar a la gente.

¿Cuánto dinero contendrá el subsidio a Mexicana Militar de Aviación?. De hecho el uso de la palabra militar, causará el rechazo. Sólo los cofrades políticamente correctos, podrán hacer preguntas.

Los archivos, las dependencias no estarán obligadas a revelar nada. Entre la reserva de tiempo decretada para poder divulgar la información, o la consideración de que la pregunta ciudadana, infiere un tema sensible, van ser contestadas con "No procede, No se encuentra, No hay datos, o algo parecido y en extremo secreto de seguridad nacional". Si usted omite una coma a criterio de Transparencia para el Pueblo, olvide su pregunta.

Busque en los arcanos, consulte a un Brujo de Catemaco, o alguno de los Milagrosos digitales que ofrecen talismanes, protecciones, y respuestas a precios módicos, porque el gobierno se ha blindado para decir que NO.

La situación de la economía o las charlas de Trump y sus convenios, con la Presidente, temas imposibles.

¿Qué ha hecho relaciones exteriores en favor de los migrantes? sólo repetirá el tema mañanero.



El asunto, el portal, la oficina, la ventanilla real de Transparencia para el Pueblo, dependerá de un organismo oficial. La Secretaría Anticorrupción y Buen Gobierno, que se constituye en autoridad garante, de las funciones del INAI, solo que el anterior era AUTONOMO NO TENIA QUE RESPONDER DE SU LABOR A NINGUNA INSTITUCIÓN GUBERNAMENTAL.

Lo mismo, su intención era ganar el favor del usuario que la considera una herramienta, una oficina confiable y servicial, que supliría alguna deficiencia de la consulta, aplicando el principio de derecho, para que esta pudiera ser resuelta.

Ahora, el gobierno no desea preguntas difíciles, incómodas y este organismo puede derivar a que los datos personales sean canalizados a alguna instancia de control, vigilancia o intervención. El motivo es simple: Una pregunta incómoda, significa un opositor potencial, eso es un peligro mayor en la 4T.

Nada asegura que los datos personales, se protejan que tal si hay orejas. La intención es precisamente contener la información, no revelar nada que no sea parte del discurso oficial, de la mañanera, de los pronunciamientos y anuncios oficiales.

Si usted no quiere vivir en ese limbo, en esa dimensión desconocida, en que el gobierno suministre la información cómo quiere y cuando le convenga, INAI ya no existe. Y le puede salir el chirrión por el palito.

Piensa mal y acertarás, dice el refrán. El nuevo organismo es una pantalla des- informadora y un nicho de vigilancia, un espacio de cerrazón, destinado a contener la información, porque su naturaleza ha sido desvirtuada. Más parece un apéndice de la SEGOB.

El derecho a la información no se garantiza por Transparencia para el pueblo, que nace bajo condicionantes oficiales defender al gobierno y mantener la narrativa, un órgano de oscurecimiento para el pueblo, para recubrir con un manto turbio y sucio, los datos que los ciudadanos por mil razones, sea la investigación académica, los ensayos, o simplemente por corroborar la información para tomar decisiones, todo eso quedará filtrado, en la parte oscura, detrás del muro.

Estos burocratas necesitarán tener Netflix, porque les espera un gran aburrimiento, dado que la ciudadanía no acudirá a una vía inútil, por desconfianza.

Se alentarán consultas a los organismos privados, universitarias, incluso de Mexicanos contra la Corrupción, que darán datos reales, o medios informativos independientes. Triste panorama, muerte de organismos autónomos, cuyas funciones eran parte de la vida democrática nacional, suplidas con intentos burocráticos censores o en labor de bloqueo.

La libertad de información, algo que seguramente teme tanto la 4T, que los mexicanos conozcamos a detalle de asuntos públicos, de operaciones y actividades oficiales y de alguna manera, de vigilar que el gobierno haga lo que la olvidada Constitución le permite y encomienda, y que realice metas para el pueblo de México, no para el partido y mafia del poder.

Así formulare mi pregunta pública: ¿Es verdad que el proyecto de extraer agua del estado de Jalisco, afectando al Lago de Chapala para con el acueducto de la Presa Solís, destinar el agua a León, Guanajuato, amenaza que se ha intentado por la Comisión Nacional de Agua, desde la era de Vicente Fox y siguen con la calentura?

El organismo Transparencia 4T tiene dos opciones: Rechazar la pregunta por sus errores conceptuales, por no anexar gafete de militante con rúbrica de Andy; o proceder a darme la respuesta modelo ideal:

“¡Cómo creen que se le va a quitar el agua a un estado

para dárselo a otro! Es como ridículo. Entonces, no, hay propuesta para Guanajuato y una propuesta para Jalisco, muchas veces se comparten cuencas, y HAY QUE DISTRIBUIR EL AGUA pero jamás se haría un proyecto que le quitara el agua al estado" fuente: la presidente Claudia Sheinbaum, ante el Gobernador Pablo Lemus. Todos a tomar agua.

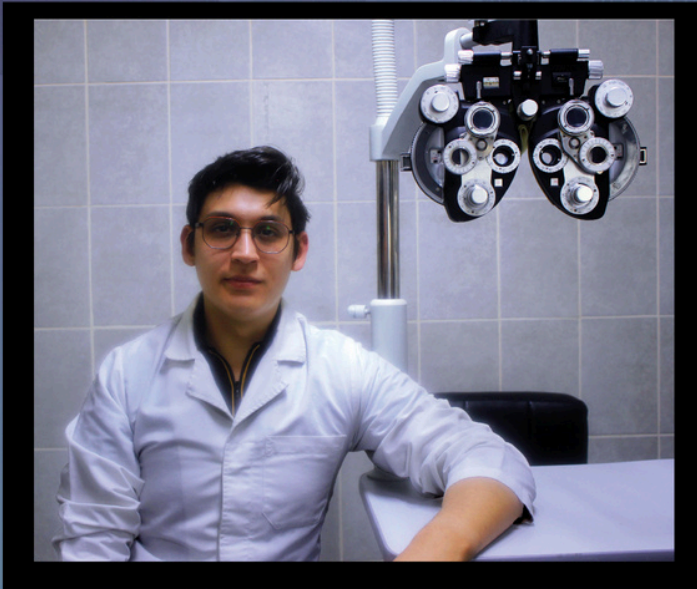
Es mejor iniciar una novena con la Virgen de Zapopan, restauradora del Lago de Chapala, según se aprecia en su lista de abundantes méritos y taumaturga, porque el lago de verdad pelagra entonces...

Pero si usted no es religioso se informe, porque el agua del vaso Solís, ya planeada va con rumbo a Guanajuato y eso lo afecta. Los estados sedientos e industriales, necesitan agua y Jalisco tiene un lago para su zona metropolitana que sueña el gobierno federal, debe compartir a huevo.

Además Sheinbaum, no es precisa, es contradictoria; y olvida lo que dijo ayer; incurre en excesos por proteger el legado cedido por el hombre de Palenque, que es lo le importa, aunque desvirtué la realidad o sostenga patrañas.

Y en materia de presas, no tenemos el agua para los próximos 50 años, y como dicen una cosa, dicen otra: Lo del Zapotillo llenaría un vaso lacustre pero de declaraciones y saliva, sin el agua. Y eso no se le da en el oficialismo, como agua transparente, sino turbia de intereses.





- Micas Blu-ray / Fotocromática y más...
- Lentes desde \$499⁹⁹
- Servicio Empresarial
- Entregas en el mismo día
(Adquiriendo antes de las 2p.m.)
- Examen de la vista
GRATIS



20% Descuento

+10% mencionando La Voz Jalisco

(Válido hasta fecha límite de revista)

¿Te gustaría conocer más
promociones increíbles como esta?

Solo tienes que dirigirte al Qr
y seguirnos en nuestras redes sociales

Tel. 332 235 0735

 Clarity Vision

 clarity.vision_



C. Monte Parnaso 2288A, Colonia Belisario Domínguez, 44320 Guadalajara, Jal.

El lado oculto de los animales de apoyo emocional: riesgos y realidades que no se cuentan

POR: **MVZ. CARLOS ARTURO MARTINEZ JIMENEZ**



En los últimos años, los llamados animales de apoyo emocional han ganado popularidad, impulsados por una creciente alternativa hacia la salud mental y la aparente necesidad de encontrar vínculos afectivos que ayuden a sobrellevar la ansiedad, la depresión u otros trastornos.

Sin embargo, detrás de esta tendencia que muchas veces es más por modas o intereses comerciales que por criterios técnicos; se esconde una serie de problemas que rara vez se mencionan y que pueden afectar tanto a los animales como a las personas que interactúan con ellos.

Uno de los principales riesgos radica en la falta de regulación y criterios claros. A diferencia de los perros de asistencia entrenados para tareas específicas, los animales de apoyo emocional no requieren o tienen en su la mayoría, un adiestramiento formal ni certificaciones avaladas por autoridades competentes. Esto abre la puerta a fraudes, venta de cartas falsas en internet y la utilización de animales sin la preparación mínima para convivir en entornos públicos.

Otro punto preocupante es el impacto en el bienestar del propio animal. Muchos de estos animales son expuestos a ambientes que llegan a ser bastante estresantes como aeropuertos, centros comerciales o transporte público sin una adaptación previa ni herramientas para su bienestar. El hecho de que un animal brinde afecto en casa no significa que esté preparado para interactuar con extraños o tolerar estímulos intensos. Esto no solo compromete su salud emocional, sino que también aumenta el riesgo de incidentes como mordeduras, escapes o reacciones defensivas.

Desde una perspectiva de salud pública, existe el riesgo sanitario al no contar con protocolos claros de control veterinario, vacunación y desparasitación, estos animales pueden convertirse en un vector de transmisión de enfermedades zoonóticas, especialmente si entran en contacto con personas vulnerables. Además, en espacios cerrados como aviones u hospitales, la exposición a alérgenos o parásitos es un factor que no debe subestimarse.



POR: **MVZ. CARLOS ARTURO MARTINEZ JIMENEZ**



Finalmente, se presenta un dilema ético: ¿hasta qué punto es justo delegar en un animal una función para la cual no ha sido entrenado ni elegido? El vínculo humano-animal puede ser terapéutico, pero cuando se impone como una obligación para cubrir necesidades emocionales humanas, sin considerar las capacidades y límites del animal, estamos hablando de un uso instrumental que roza el maltrato por omisión.

Es urgente que las autoridades, los profesionales de la salud mental y los médicos veterinarios trabajemos en conjunto para establecer normas claras, programas de certificación reales y campañas de concientización. La salud emocional de las personas es prioritaria, pero nunca debe lograrse a costa del bienestar y la seguridad de los animales ni de la comunidad.

En el equilibrio entre la empatía y la responsabilidad está la clave para que los animales de apoyo emocional no se conviertan en una moda peligrosa, sino en una herramienta real, ética y segura de acompañamiento.



¿QUÉ ENTENDEMOS POR PAZ?

Por: Antonio Maza Pereda.



Si hiciéramos una consulta ciudadana amplísima, muy probablemente nos encontraríamos con que la carencia más mencionada, por la mayoría de los ciudadanos, es la paz. La extrañamos, no estamos sintiendo que, realmente, la vivimos. Ante este tema se dan distintas reacciones. Algunos niegan el problema, diciendo que estamos mejor que nunca. Otros dicen que ya mejoró y que sigue mejorando. Otros hablan de la necesidad de actuar de una manera más resuelta porque es algo pendiente. Y esto ocurre porque hay muchos modos de entender este concepto.

Algunos podrían decir que tenemos paz en la medida que no hay ataques a la policía o a las Fuerzas Armadas. Lo cual es paz, de algún modo, pero para la mayoría no basta. Habría que ver si la población realmente se siente segura en sus actividades diarias y que no les sean impedidas de manera alguna. Hay paz cuando existe la justicia, cuando no hay impunidad. Cuando se vive el imperio de la Ley.

Para construirla podemos encontrar orientaciones diferentes. Una es buscar acciones que den resultados rápidos: un enfoque generalmente preferido por la casta política. Otro rumbo es pensar que la paz solamente se podrá lograr a largo plazo. Probablemente, la mejor solución incluya acciones con efectos en el corto plazo, que den resultados parciales, que sostengan el entusiasmo y el interés de la ciudadanía por continuar esa labor por la paz, además de incluir tareas de largo plazo, que den resultados más permanentes.

Es un trabajo que no se le puede asignar exclusivamente al gobierno. En realidad, para que logremos tener paz, tiene que haber la combinación de acciones del gobernante con las de la ciudadanía. Vale la pena tener una visión precisa de qué entendemos por la paz. De otra manera, estaremos desarrollando solamente tareas, que pudieran ser poco congruentes.

Hay que incluir algunos conceptos fundamentales. Entender que la paz es el fruto de la justicia, no es un mero equilibrio de fuerzas. Es obra de la ciudadanía, con una dimensión que incluye lo cultural, lo ético y lo espiritual. Para su construcción, hay cuatro fundamentos: que incluya la verdad, que no sea un engaño a la ciudadanía. Que tenga, como un concepto crucial, la justicia. Una paz que no es justa, es una manera de opresión disfrazada. Que se apoye en la amistad social, el aprecio, el apoyo entre los ciudadanos. Y, desde luego, que la libertad sea para todas las personas, para todos los miembros de la Sociedad.



<https://cuentalarga.blogspot.com/2025/08/que-entendemos-por-paz.html>

Si desea ver este artículo en su dispositivo, escanee este código QR



Por: Antonio Maza Pereda.

Esto, por supuesto, nos llevaría a buscar un respeto integral a la persona. Basarnos en el concepto de solidaridad y bien común. No se puede construir la paz en una sociedad dividida, donde unos se benefician, mientras otros no reciben los frutos de esa colaboración. La solidaridad y el bien común son sumamente importantes. Seguramente, se debe incluir el perdón y la reconciliación entre los ciudadanos. Y, por supuesto, requiere una serie de acciones en el corto plazo de apoyo a las fuerzas públicas, de dar cumplimiento a las resoluciones de los tribunales, además de un proceso de largo plazo de educación para la paz. ¿Cree usted que estamos en ese camino? Porque no basta con que el gobierno haga su tarea. Nosotros, los ciudadanos, debemos ser constructores de la paz. Que no todo lo debemos dejar al gobierno, por importante que sea su papel.



En pie de PAZ



Piñatas Lupita

"Rompe y celebra con nosotros"



Variedad
en tamaños,
formas y
precios

CONTACTO



33 1131 7685

Blink: El poder de la intuición en un mundo saturado de información

Por: Carlos Anguiano Zamudio

@carlosanguianoz en redes sociales

www.youtube.com/c/carlosanguianoz



En un mundo que nos bombardea constantemente con datos, análisis y la exigencia de una deliberación exhaustiva, Malcolm Gladwell nos invita a reconsiderar el valor de algo que a menudo subestimamos: nuestra intuición. En su fascinante libro, *Blink: El poder de pensar sin pensar*, Gladwell defiende la idea de que los juicios rápidos, esos que tomamos en un abrir y cerrar de ojos, pueden ser tan precisos y valiosos como los que se basan en un análisis exhaustivo. Su trabajo es una oda al pensamiento instantáneo, pero también una advertencia sobre sus peligros.

Gladwell nos presenta el concepto de "slicing fino", que no es otra cosa que la capacidad de nuestro inconsciente para encontrar patrones y sacar conclusiones a partir de una cantidad mínima de información. El ejemplo más famoso es el de la estatua griega del Museo J. Paul Getty. Durante meses, expertos en laboratorio la estudiaron meticulosamente y no encontraron ninguna evidencia de falsificación. Sin embargo, varios curadores de arte, con solo un vistazo, sintieron una incomodidad, una intuición de que algo andaba mal. Su "presentimiento" resultó ser correcto. Su cerebro, entrenado por años de experiencia, había detectado sutilezas imperceptibles para el análisis científico.

El autor nos muestra que esta habilidad no es mágica, sino una destreza humana que se perfecciona con el conocimiento. Lo vemos en el trabajo del psicólogo John Gottman, que podía predecir el futuro de una pareja con una precisión asombrosa simplemente observando su interacción durante unos pocos minutos. Gottman sabía qué buscar: el desprecio, la crítica, la evasión. Estas señales, a menudo no verbales, eran la clave, mientras que el análisis superficial de las palabras era

irrelevante. Su método era un ejemplo perfecto de cómo la intuición, cuando está respaldada por la experiencia, puede ser una herramienta de diagnóstico increíblemente poderosa.

Sin embargo, Gladwell nos advierte que el pensamiento rápido es una espada de doble filo. En el capítulo "El error de Warren Harding", nos recuerda que nuestras primeras impresiones pueden estar contaminadas por sesgos y estereotipos inconscientes. La historia de Harding, un hombre que fue elegido presidente de EE.UU. en gran parte por su apariencia "presidencial" a pesar de su falta de experiencia, es un recordatorio de cómo los prejuicios pueden llevarnos a tomar decisiones catastróficas. Este capítulo es un llamado a la autoconciencia: debemos entender que nuestra intuición no siempre es neutral y que es nuestra responsabilidad reconocer y corregir esos sesgos.

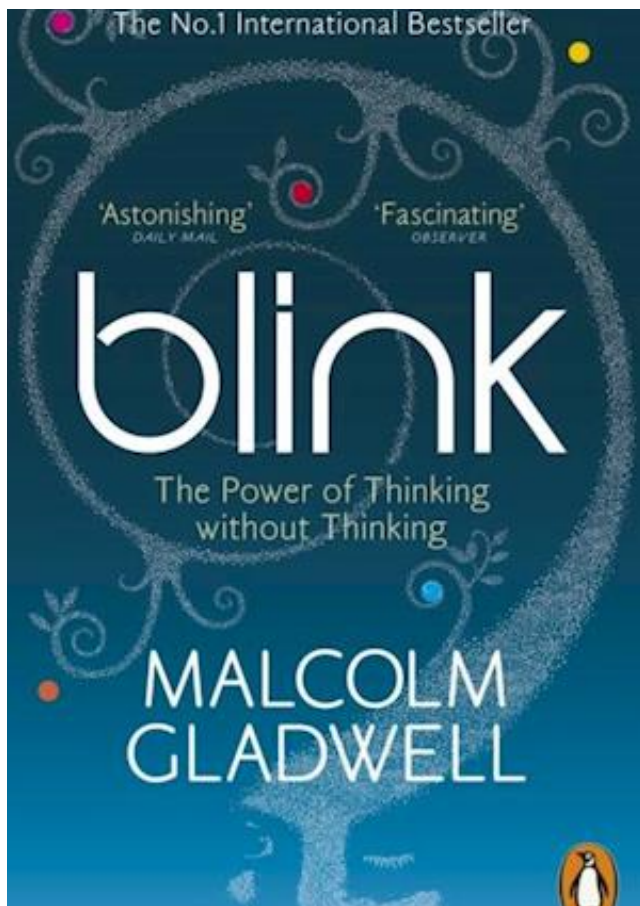
Blink también explora cómo la rigidez puede ser el enemigo de la intuición. En su análisis de los ejercicios de simulación de guerra, Gladwell nos muestra cómo un general que confió en la improvisación y la espontaneidad superó a un equipo que estaba atascado en un análisis exhaustivo y en el respeto estricto de los protocolos. Este ejemplo es una poderosa defensa de la flexibilidad en un mundo impredecible. A veces, la capacidad de reaccionar instintivamente y salirse del guion es la clave para el éxito.

A lo largo del libro, Gladwell nos anima a reflexionar sobre la relación entre información y decisión. A menudo, creemos que más datos conducen a mejores decisiones, pero Gladwell argumenta lo contrario. En el capítulo "El peligro de la información en exceso", nos explica cómo los médicos pueden verse paralizados por la abrumadora cantidad de información al diagnosticar un ataque al corazón. En este caso, "más es menos". La clave está en saber qué

Por: Carlos Anguiano Zamudio
@carlosanguiano en redes sociales
www.youtube.com/c/carlosanguiano

ignorar, en tener la confianza para enfocarse en la información crucial y desechar el ruido.

En última instancia, Blink no es solo un elogio a la intuición, sino una guía para usarla de manera efectiva. Gladwell nos enseña que el pensamiento rápido es una habilidad poderosa que debe ser entrenada, respetada y, sobre todo, entendida. Nos invita a ser conscientes de cuándo debemos confiar en nuestros instintos y cuándo debemos ser cautelosos. El mensaje final es claro: en un mundo que nos exige pensar rápido, es fundamental aprender a pensar sin pensar de la manera correcta. La intuición, lejos de ser un capricho, es una herramienta esencial para navegar la complejidad de nuestra vida moderna.





Mi Katrina
Pastelería
en cada detalle un sabor

Contáctanos al:
33 1082 5319



"El Poder del Estilo"

Por: Ailed Alvarado

Cuando la imagen es discurso



En la política actual, la fotografía es mucho más que un retrato: es un acto de comunicación. La imagen de **Sergio Chávez**, presidente municipal de Tonalá, nos muestra a un líder de expresión cordial, con una ligera sonrisa que transmite cercanía. Esa calidez es un activo importante para cualquier político que busca conectar con su comunidad, pero en este caso, los detalles visuales pueden marcar la diferencia entre una buena foto y una pieza icónica de imagen pública.

La camisa color vino es una elección interesante. Este tono transmite energía moderada, compromiso y un toque de autoridad, sin caer en la formalidad rígida del traje y corbata. En un contexto municipal, donde la proximidad con la ciudadanía es clave, esta elección de vestimenta comunica que el alcalde es accesible y cercano.



Sin embargo, el cuello ligeramente abierto y las arrugas visibles en la tela pueden restar fuerza al mensaje, proyectando cierta improvisación. En política, incluso los detalles más mínimos hablan, y aquí un planchado impecable y un ajuste más cuidado sumarían mucho.

La barba y el peinado de Sergio Chávez aportan madurez y personalidad. Una barba bien delineada comunica control y disciplina, atributos que un presidente municipal necesita proyectar para inspirar confianza en su capacidad de gestión. Sin embargo, un delineado más simétrico y un volumen ligeramente reducido podrían transmitir todavía más precisión. En cuanto al peinado, el estilo hacia atrás funciona, pero una textura más mate y menos brillante evitaría reflejos que distraen y reforzaría una imagen más sobria.

Desde el punto de vista del marketing político, la fotografía cumple con algo esencial: contacto visual directo con el ciudadano. La mirada a cámara y la sonrisa discreta generan empatía inmediata. No obstante, el fondo gris claro, aunque seguro y limpio, podría reemplazarse por un tono más cálido o un difuminado que aporte profundidad y contraste, reforzando la percepción de cercanía. Incluso un fondo con un guiño a Tonalá —como un elemento cultural o artesanal— podría conectar más la imagen con su identidad municipal.

El encuadre es correcto, centrado y frontal, lo que transmite estabilidad y claridad. Sin embargo, un recorte más cercano o un ligero ángulo podría dar más fuerza expresiva a los ojos, que son el principal canal de conexión emocional.

Por: Ailed Alvarado

También, una luz lateral suave añadiría volumen y realce a las facciones, evitando que el retrato se vea plano.

En el contexto político de Jalisco, Sergio Chávez no solo compete por administrar, sino por construir una marca personal que trascienda su cargo. Una imagen cuidada, coherente y estratégica es una inversión en credibilidad. El atuendo, el peinado, la expresión y el fondo deben estar alineados con el mensaje político: liderazgo cercano, pero con capacidad ejecutiva. Un saco ligero o blazer neutro, por ejemplo, podría añadir un toque de formalidad cuando el mensaje lo requiera, sin perder la accesibilidad que proyecta.

En resumen, la fotografía de Sergio Chávez tiene una base sólida para transmitir confianza y cercanía, pero con ajustes técnicos y un tratamiento más consciente de la estética, podría transformarse en una herramienta más poderosa dentro de su estrategia de comunicación. En un momento en el que la política se libra tanto en el territorio como en las redes sociales, la imagen no es un accesorio: es parte del discurso.



LA BITÁCORA POLÍTICA

Por Alberto Jimenez Martinez

X @BitacoraPol Facebook La Bitácora Política



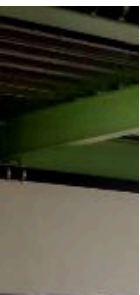
• **Fernando Garza permanece entre los tapatíos y sigue trabajando con ellos.**

Fernando Garza ha encabezado una serie de acciones destinadas a mejorar la calidad de vida de los tapatíos, visitando distintas colonias y estableciendo un diálogo directo con sus vecinos. Estas visitas han permitido identificar de primera mano las necesidades y preocupaciones de la comunidad, para después impulsar soluciones prácticas y efectivas.

Entre las colonias visitadas se encuentran Santa Cecilia, Medrano, San Andrés, Analco, San Onofre, Artesanos, El Zalate, Lomas del Gallo, San Joaquín, Agustín Yáñez, Miravalle, Morelos, Belisario Domínguez, La Perla, Jardines de la Paz, Heliodoro Hernández Loza, El Álamo, entre otras. Estos recorridos le han permitido constatar carencias importantes en infraestructura urbana, atención a personas mayores y diversos aspectos de la gestión comunitaria.

Acciones destacadas:

Mejora de la infraestructura urbana: Gestión y organización de acciones para poda de árboles, reparación y mantenimiento de alumbrado público, y atención a sistemas de alcantarillado, garantizando entornos más seguros y saludables.



Por Alberto Jimenez Martinez

X @BitacoraPol Facebook La Bitácora Política

Asesoramiento jurídico: Orientación gratuita a personas de la tercera edad en temas legales y sociales, brindando acompañamiento y apoyo en la resolución de sus problemas.

Atención ciudadana: Escucha activa y seguimiento puntual de las necesidades de los vecinos, canalizando soluciones que respondan a cada situación particular.

Fernando Garza ha demostrado su compromiso genuino con la comunidad, dedicando tiempo y esfuerzo para escuchar, orientar y actuar en beneficio de los ciudadanos. Su trabajo constante ha fortalecido el sentido de unión vecinal y ha generado un impacto positivo en la vida de quienes han recibido su apoyo.

• Los aceleres de Laura Imelda Pérez.

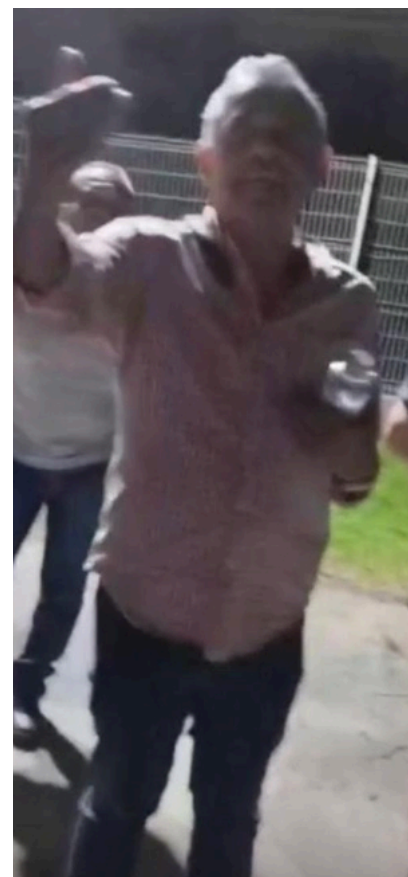
La Presidenta Municipal de Tlaquepaque, Jalisco ya cruzó la raya: de la ilegalidad en su afán de reelegirse, a pesar de la advertencia de la Presidenta Sheinbaum a los morenistas manifiesta en un código de ética que Luisa Alcalde sometió a consideración y aprobación del Consejo Nacional: NO REELECCIÓN.

Circula en redes sociales un video del director general del COMUDE de ese municipio,

David Ruvalcaba Carrillo donde abiertamente pide a los ciudadanos de Tlaquepaque su voto para la reelección de Laura Imelda, lo que constituye una flagrante violación al código electoral de Jalisco y constituye un delito electoral que amerita el cese y consignación a la autoridad jurisdiccional.

Se escucha en el video al funcionario municipal Ruvalcaba Carrillo: "Por eso es importante refrendar a la Presidenta Laura Imelda, para que lo que haga en 3 años, lo pueda hacer doble en 6 años. Es importante ese refrendo. Ya verán que después esas cosas van suceder. Pero hay que pensar en eso, si este gobierno está respondiendo pues es importante fortalecerlo, la continuidad va a ser muy importante. Entonces, si tienen que ser 3 años que les parece mejor si son 6 años?. Miren, en lo que va de la administración de la Presidenta....."

En eso andan Laura Imelda y sus funcionarios, mientras los índices de inseguridad crecen en el municipio y los servicios públicos se deterioran.



• **Honran a Víctor Hugo Pérez Rojas.**

Por Alberto Jimenez Martinez

El Doctor en Derecho Víctor Hugo Pérez Rojas, un destacado jalisciense, fue reconocido con la medalla al mérito jurídico "Guerrero por la Justicia Social" por

X @BitacoraPol Facebook La Bitácora Política

la Organización Mundial de Abogados Sección México. Este evento se llevó a cabo el día 9 de Agosto en el marco del Noveno Aniversario de este gremio jurídico mundial presidido en la República Mexicana por el Maestro Oscar Juárez Cárdenas, quien también es Ex Presidente de la Confederación de Colegios y Asociaciones de Abogados de México CONCAAM.

La entrega de este reconocimiento se debió a los méritos jurídicos y sociales, así como por su destacado desempeño como funcionario público federal. El evento contó con la presencia de Magistrados de Circuito, Jueces de Distrito, Diputados Federales, Presidentes Municipales y Dirigentes gremiales de todo el país

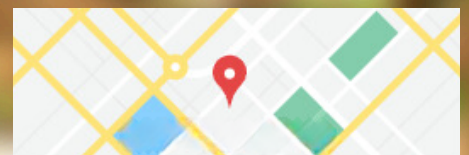
Víctor Hugo Pérez Rojas es conocido por su trabajo como Gerente Nacional de Abasto Social de Leche para el Bienestar (antes Liconsa), y ha sido reconocido previamente por su labor jurídica. En 2023, recibió la "Venera social y humanitaria" denominada "Don Rolando Rueda de León y Salazar" por su desempeño profesional jurídico enfocado al servicio público en Campo Marte de la CDMX por la Institución Nacional para la Celebración del Día del Abogado.





INSTALACIONES

- ✓ Admiten mascotas
- ✓ Habitaciones familiares
- ✓ Wifi en zonas comunes
- ✓ Instalaciones para reuniones/banquetes
- ✓ Limpieza diaria
- ✓ Wifi gratis en las habitaciones
- ✓ Tours
- ✓ seguridad 24 h



MOSTRAR ZONA

Ubicación excelente



CABAÑAS EN MAZAMITLA

CARGAR LA VIDA: OFICIOS DE ANTAÑO QUE SOSTIENEN LA MEMORIA

Crónica visual de un México que aún late en silencio



Por: Mariana Navarro

Crónica del alma, la piedra y la sombra

De oficioso y beneficios :

No todo lo que pesa se mide en kilos. Hay cargas que son historia, identidad, memoria... Y México, durante décadas, fue un país que caminó sobre espaldas anónimas.

En estas fotografías antiguas no solo vemos trabajadores. Vemos oficios que alimentaban la ciudad, rituales ambulantes, costumbres vivas que el progreso empujó hacia el olvido.

EL VENDEDOR DE JUDAS: CARGAR LA QUEMA SIMBÓLICA DEL MAL

Una imagen en particular parece arrancada de un sueño o de un carnaval detenido: un hombre camina por las calles del Centro Histórico cargando una estructura enorme de figuras de cartón.

No son muñecas. Son Judas, figuras rituales hechas de papel maché que se elaboraban para ser quemadas en Semana Santa, como representación del mal que debe desaparecer.

La calle se vuelve escenario y él, actor y artesano del fuego simbólico.

A su lado, una mujer y un niño transportan otras figuras. Lo que venden no es un juguete. Es un pedazo de rito, una tradición que arde y purifica.

EL VENDEDOR DE PÁJAROS : UNA TORRE DE CANTO DETENIDO

Otro hombre carga sobre la espalda una montaña de jaulas. Cientos.

Pájaros que no vemos pero que intuimos vivos, nerviosos, cantando bajito desde su encierro.

Este vendedor de pájaros lleva su mercancía a cuestras como si transportara música embotellada, esperanzas aladas que otros compraban para adornar el hogar.

Su rostro inclinado, su figura doblada, revelan la paradoja: quien vende la libertad del canto, lo hace atado a su propia necesidad.

EL ESCRIBANO DE LA CALLE : PALABRAS QUE DABAN VOZ

A la sombra de una librería, un hombre con sombrero escribe a máquina. No es un oficinista: es un escribano público, de aquellos que transformaban palabras en puentes.

Cartas para migrantes, testamentos, declaraciones, súplicas, historias de amor o de reclamo...

Él no firmaba, pero su tinta sostenía el testimonio de quienes no sabían escribir.

Un oficio extinto, pero profundamente humano.

EL LECHERO, EL PULQUERO Y EL AGUADOR : BURROS QUE REPARTÍAN LA VIDA

Las siguientes imágenes parecen parte del mismo poema: hombres y niños montados sobre burros, con cántaros colgados a los costados.

Uno vendía leche. Otro pulque. Otro, tal vez, agua o mezcal.

Por: Mariana Navarro

Crónica del alma, la piedra y la sombra

Ellos eran los repartidores de líquidos esenciales, cargando barro y sustancia por calles empedradas.

Sin GPS, sin redes sociales, sin descanso.

Cada cántaro derramado era una pérdida real.

Cada cliente, una comunidad.

Y detrás de cada oficio, la figura inquebrantable del burro: compañero silencioso, testigo leal.

¿Qué quedó de todo esto?

Quizá nada.

Quizá todo.

Porque aunque cambien los medios, el alma del oficio —el dar, el cargar, el resistir, el construir sin nombre— permanece.

Estas imágenes no son nostalgia.

Son dignidad en pausa.

Y merecen ser vistas no como pasado, sino como raíz.

Hoy, que todo parece acelerado y desechable, mirar estos oficios es recordar que hubo un tiempo en que cargar...

era sinónimo de sostener la vida.

Y también un llamado.

A recordar que fuimos y aún somos —aunque con otros oficios— un país de cargadores de esperanzas.



The CHOSEN



OTROS DATOS, OTRA VISIÓN... SOBRE LA TV-SERIE "THE CHOSEN"

JOSÉ REFUGIO MAGALLANES
HISTORIADOR Y CATEDRÁTICO UNIVERSITARIO

Introducción

La crítica sobre obras de arte, en especial la obra cinematográfica, se sostiene por dos aristas que, a veces se encuentran separadas y otras veces entrelazadas: La línea subjetiva y la objetiva. El costado subjetivo expresa las experiencias propias del sujeto que critica la obra, y, el margen objetivo "trata" de penetrar en otras experiencias más sólidas: aquellas revestidas con el velo de la ciencia. Un botón de muestra para cada caso, entre los miles posibles, bastará para aclarar de qué trata el asunto: la expresión subjetiva dice –¡Es una lindura de obra, porque te hace sentir!, en el otro lado aparece un juicio, o prejuicio, como este –¡No tiene respaldo Histórico y falla en la Técnica!

Como sea que surja el "dato así de simple" no permite a nuestro entendimiento, inteligencia y razón mirar más allá de las apariencias y nos entorpece para redescubrir la verdadera dimensión humana: lo que se encierra en la misma obra de arte y en quienes le critican desde un extremo o del otro, porque, a final de

cuentas, las tres partes convergen como "las voces de lo humano" que hablan para el humano.

El propósito de este escrito no es realizar crítica alguna, sino proponer al lector "otros datos" que puedan servir para alcanzar una visión más amplia sobre el material en cuestión: una de las series más vistas en la actualidad, **The Chosen**.

Perspectiva Cristiana

Con este subtítulo nos referimos a que la obra es realizada por cristianos y, –deberíamos asentar en seguida– "para cristianos", porque relata cómo Jesús, El Cristo, elige a sus discípulos y discípulas, y retrata sus singulares personalidades; sin embargo, los diálogos son tan especiales y especializados que pueden atrapar a un "**dilettante**" (persona que se dedica a una actividad, arte o ciencia por puro placer o interés, sin ser un profesional ni tener una gran maestría en ello) como a un experto, erudito o sabio, sean de la religión que sean.

Es difícil, por ejemplo, que sólo por ser cristiano alguien lea la obra La Historia de los Judíos, de Heinrich Graetz, en presentación de 12 o 6 volúmenes y que, por haberle leído identifique una correlación entre esa historia (tomos 1 y 2) y los diálogos de la serie. Diríamos entonces que la

serie es asimismo apropiada para judíos versados en su propia historia y, si entramos en estas proximidades de las grandes religiones, lo sería también para musulmanes. O, sin temor a exagerar la nota, para los de la No Religión: Teístas, Deístas y Ateos dedicados a una u otra área en el inmenso océano del conocimiento.

Aun así, en la enorme pero dividida esfera cristiana –ortodoxos, heterodoxos, católicos, protestantes, tradicionales y modernistas–, dicha serie podría convertirse en una guía de estudio para enriquecer su bagaje cristológico. Para ello, proponemos la siguiente estrategia:

Espíritu cristiano intelectual y cibernético

En el entendido de que una guía de estudio es “una herramienta que facilita el aprendizaje al organizar y resumir la información clave de un tema o materia”, habríase de mirar la serie con doble o triple propósito: uno para el simple gozo gratificante y los otros para el complejo tesón de aprender en lo profundo. En otras palabras, mirar cada capítulo dos o tres veces (son ocho en cada una de las, hasta hoy, cinco temporadas), según sea la doble o triple intención: conocer (inteligencia), reconocer (razón) y verificar (entendimiento) la información que nos brinda.

Para fortuna nuestra, la tecnología aplicada al streaming permite pausar a intervalos la moción, notar –para anotar– los minutos y segundos, avanzar o retroceder las escenas. Aunado a esto, la información captada por nuestro interés o duda puede ser consultada en aplicaciones de la inteligencia artificial (IA). Pongamos un ejemplo para aplicar esta estrategia:

En algún momento se mencionan dos nombres: Shammai y Hillel (que pueden leerse si se tiene activada la función de subtítulos). Pausamos y acudimos a la IA (en nuestro caso: Gemini) y obtenemos este resultado:

Hillel y Shammai fueron dos líderes judíos muy influyentes durante el siglo I, conocidos por sus escuelas de pensamiento y debates sobre la ley judía. La "Escuela de Hillel" era generalmente más indulgente, mientras que la "Escuela de Shammai" era más estricta en sus interpretaciones. Sus discusiones y desacuerdos fueron cruciales para el desarrollo de la ley oral y el judaísmo rabínico.

En este primer ejemplo se trata de información específica (dos nombres de importancia). Pero se puede lograr mejor sentido en asuntos de índole general. En el episodio 8 de la primera temporada, titulado "Yo Soy Él", la serie evoca la relación de Jerusalén con Samaria o, dicho de otra forma, el problema judío-samaritano. Una consulta simple, con la pregunta ¿Qué son los samaritanos?, al mismo recurso de la IA arroja un breve resumen que favorece nuestro entendimiento:

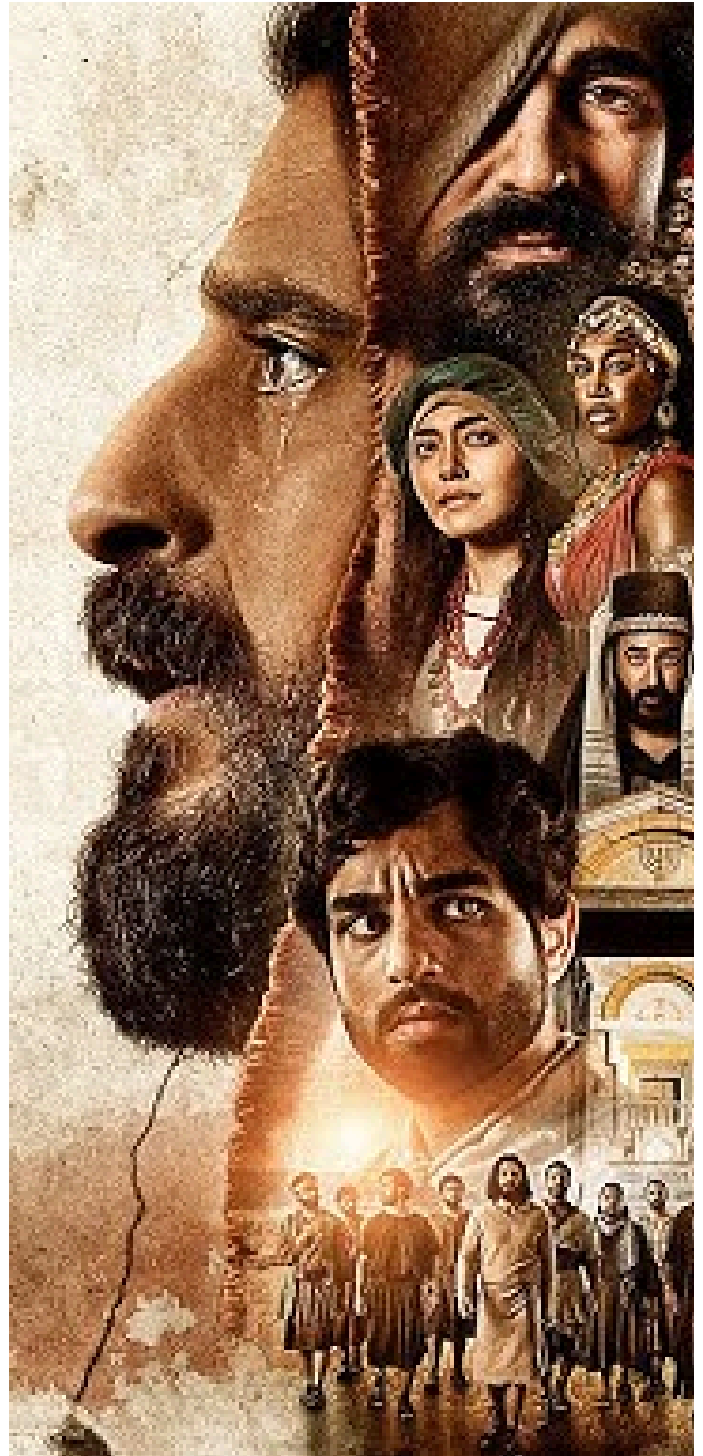
Los samaritanos son un grupo étnico-religioso que se considera descendiente de las antiguas tribus de Israel, y que practican una religión similar al judaísmo, pero con sus propias tradiciones y creencias. Específicamente, se identifican como los verdaderos guardianes de la Torá, el texto sagrado del judaísmo, aunque su versión difiere de la comúnmente aceptada.

Hasta este momento, la serie se compone de 40 capítulos en cinco temporadas, lo cual indica que, si se toma nuestra propuesta de convertirle en una guía de estudio, por la información específica o generalizada, su riqueza temática puede ser del todo aprovechable para el acervo cultural de cada persona. Muy en especial para quienes nos incluimos en alguna de las esferas que conforman la religión, la cultura o la civilización así identificada como cristiana. La perspicacia, entendida por la finura, profundidad o sutileza del dato percibido, dará el formato informativo de la guía en amplia o muy amplia; profunda o muy profunda.

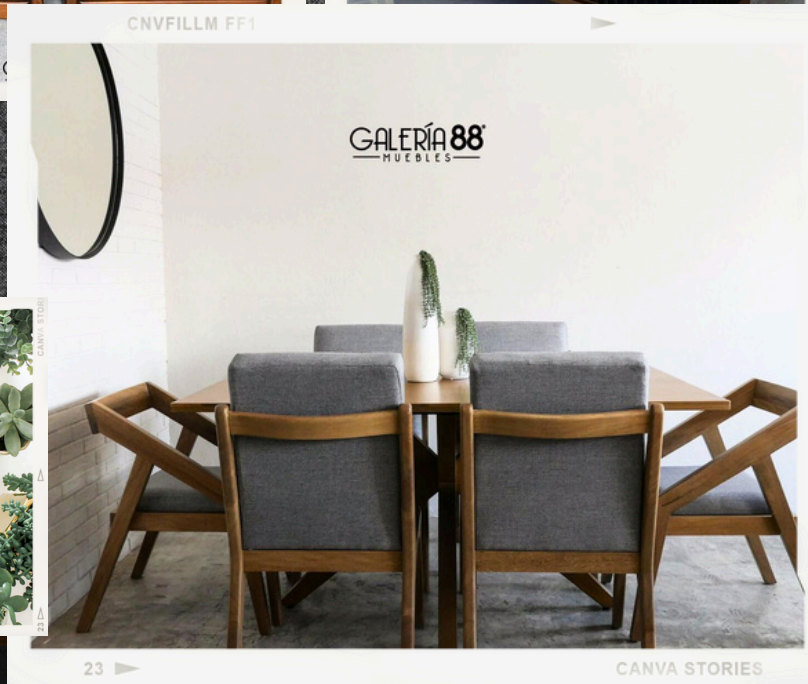
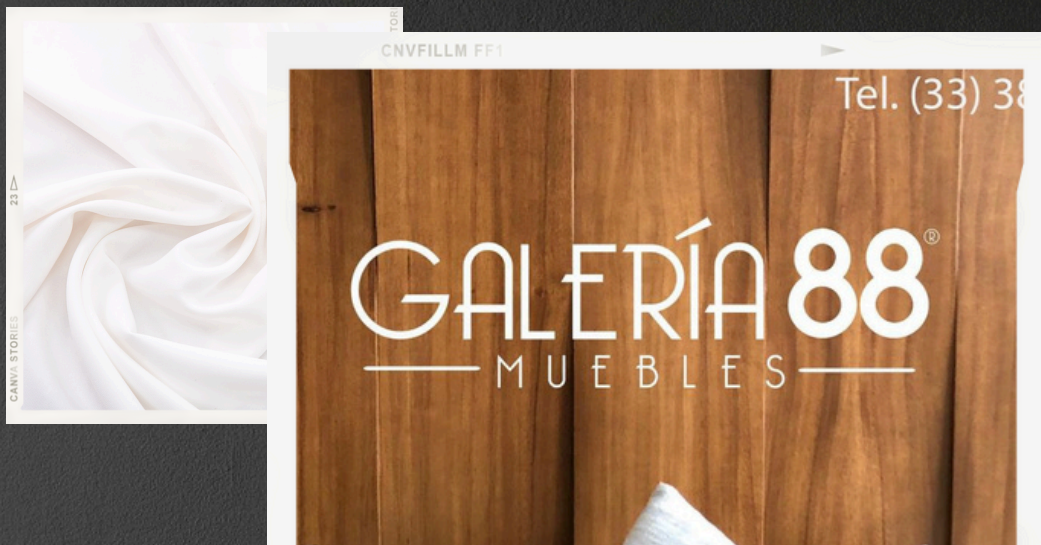
Conclusión

The Chosen trasciende el formato de serie religiosa para convertirse en una ventana cultural, histórica y espiritual accesible a todo tipo de público. Más allá de las creencias personales, su riqueza narrativa y el contexto histórico implícito invitan a una mirada profunda, apoyada por herramientas contemporáneas como el streaming y la inteligencia artificial, que potencian su valor educativo. Esta obra no sólo representa una visión cristiana de la vida de Jesús y sus primeros seguidores, sino que también despierta el interés por comprender el mundo judío del siglo I, los matices religiosos de la época y las tensiones humanas que aún resuenan hoy. Convertir a *The Chosen* en una guía de estudio no es una propuesta forzada, sino una posibilidad real y enriquecedora para quienes buscan en el arte una fuente de conocimiento. Al final, como lo sugerimos antes, no se trata sólo de ver, sino de reconocer y verificar: de escuchar esas “voces de lo humano” que, desde la pantalla, nos hablan de fe, duda, llamado y transformación espiritual.

Hasta la próxima.



Galería 88



GALERÍA 88
MUBLES
(33) 3855 8990

REVOLCADERO



Por: Hiram Messina Sánchez

Andy el "cansado" López Beltrán, distingue adversarios de conservadores.



Andy López Beltrán, - que no es Andy - Secretario de Organización Política de Morena, rompió el silencio tras su viaje por Tokio, Japón. Fue así como se le ocurrió enviar una misiva o carta a su red social, donde pretendió explicar sus ausencias, acusando a sus adversarios de mandar a espiarlo para tomarle fotografías y emprender una campaña de linchamiento político impregnada de odio, clasismo y calumnias.

Donde sostiene que luego de las **"extenuantes jornadas de trabajo"**, solicitó a su partido a la dirigente nacional de Morena, Luisa Alcalde, salir de vacaciones porque estaba cansado. Ahora se entiende su falta de interés al asistir a Consejo de Morena, y la dignidad de dar la cara cuando su derrota fue clara en las elecciones pasadas en el Estado de Durango, siendo así una repulsión su cansancio; y que indudablemente la secretaria de Organización Política de Morena lo trae "exhausto", y de seguro merecía esas vacaciones.

No ha entendido "Andy", lo que su Presidenta de México **Claudia Sheinbaum** les ha señalado a toda esa mafia de **MORENOS TURS** que "el poder

se ejerce con humildad", recordando la necesidad de apegarse a los principios de austeridad y responsabilidad política. Así o más claro.

Andy distingue adversarios de conservadores.

Andy demostró tener más sensible la piel que su progenitor y como heredero natural le puede costar que su caída sea más estrepitosa, esto de atribuir el ataque de su viaje a Japón, a que sus "adversarios" y los "hipócritas conservadores" mandaron "a sus espías a fotografiarlo y acosarlo para así emprender una campaña de linchamiento político", es un grave error. Veamos pues, Andy, se ésta equivocando en la fórmula y al parecer no tiene la madera y el arrojo de llevar el legado de su padre y lo único que hace es desgastar más a su partido y el futuro inmediato de la Presidenta de la Republica.

Súmele que **"Andy"** López Beltrán sostuvo que vale la pena "pagar la cuota de humillación cuando se lucha por una causa justa y en contra de los Opresores del pueblo"... Hoy coincido con **Fernández Noroña** y hablar Andy es quedarse en la superficialidad.

¡YA NO ME AYUDES COMPADRE!

Una frase muy mexicana que se utiliza cuando en vez de hacerme un bien, se me está perjudicando. Esto sale de la tinta, por los señalamientos no muy oportunos, y a su fiel estilo, el viajero y Presidente de la Mesa Directiva del Senado **Gerardo Fernández Noroña**, donde consideró que la carta publicada por **Andrés Manuel López Beltrán**, Secretario de Organización de Morena e hijo del expresidente Andrés Manuel López Obrador, para justificar sus vacaciones en Japón, es **“malísima”**.

Ante medios de comunicación, el senador del PT Morenista, dijo desconocer si se trataba de una carta falsa. Sin embargo, se le menciona que “Andy” la subió en su cuenta de Instagram.

“¡Ah!, bueno, pues ya dije”, contestó Fernández Noroña.

“Yo francamente no le veo que sea su estilo. Vamos a esperar a que él diga si esa carta la hizo o no, y ya si él dice que la hizo, entonces opino. De cualquier manera, sea quien sea que la haya hecho, es malísima”. Mejor no le ayudes compadre.

El Morenista Noroña a la congeladora

Con estos importunos nos hacen pensar que quizá la relación entre la Presidenta **Claudia Sheinbaum** y el Presidente del Senado, el **Morenista Petista Noroña**, se está enfriando y lo están mandando a la congeladora, cuando él mismo reveló hace unos días en una entrevista que no tiene cercanía con la mandataria y, en su más reciente conferencia de prensa, señaló que ya no participa en las reuniones de los lunes mañaneros que encabeza la Presidenta en Palacio Nacional.

Todo hace indicar que ese “enfriamiento” tiene que ver mucho con los escándalos del “verano” que solo son una vergüenza que los dejan bien parados en la superficie de la Cuarta Transformación.

La última y nos vamos....

Bien por el **Gobernador Pablo Lemus** que aguanto los inoportunos en Tlajomulco de Zúñiga.

Si se trataba de demostrar más **“punch”** político en la tarde del viernes en la inauguración del Hospital Regional de Tlajomulco de Zúñiga, Jalisco, que será operado por el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), un hospital que alberga sólo la atención a “trabajadores federales”, creo que la fórmula fue inequívoca con un Auditorio polarizado lleno de Morenitas acarreados que trabajan en el Gobierno Federal.

En diferentes momentos, el **gobernador de Jalisco, Pablo Lemus** del partido Movimiento Ciudadano, fue **abucheado** por algunos asistentes, al tiempo que otros lo vitoreaban, fuera de protocolo, esto como si fueran actos de campañas políticas. No hay que ser tan obvios cuando se trata de personal del Gobierno Federal contra ciudadanía que asiste a una inauguración de un hospital federal.

Al momento presidenta Claudia Sheinbaum tomó el micrófono para decirles que “los temas políticos hoy no los vamos a tocar. Ya las elecciones ya fueron hace más de un año, así que nos vamos a respetar entre todas y todos”. Así o más claro, y bien por el Gobernador Pablo Lemus que aguanto vara.

Ciudad de México, a 05 de agosto de 2025.

A la opinión pública y a los militantes y simpatizantes de Morena

Considero importante aclarar lo siguiente:

1.- Como solicité e informé verbalmente en su momento a la Presidenta de nuestro partido, Luisa María Alcalde Luján, con mis propios recursos, decidí salir de vacaciones a Japón luego de extenuantes jornadas de trabajo.

2.- Me trasladé a la ciudad de Seattle, Washington y después de una escala de un día tomé un vuelo comercial con destino a Tokio, Japón.

3.- Mis adversarios y los hipócritas conservadores que solo suelen ver la paja en el ojo ajeno y no la viga en el propio, mandaron a sus espías a fotografiarme y acosarme para así emprender una campaña de linchamiento político impregnada de odio, clasismo y calumnias, tales como que viajé en un avión privado o del ejército y que me hospedé en un hotel de 50 mil pesos por noche, cuando como he dicho viajé en aerolíneas comerciales y pagué 7,500 pesos diarios en un hotel, incluido el desayuno.


4.- No me extraña la agresividad del hampa del periodismo que es equivalente a la perversidad de la mafia del poder económico y político al que desde hace décadas hemos venido enfrentando, pero si me importa que la gente que tiene confianza en nosotros no dude de nuestros principios y valores.

No somos iguales, nosotros no somos corruptos y en mi caso desde niño aprendí, posiblemente antes que otros, que el poder es humildad, que la austeridad es un asunto de principios y que se debe vivir en la justa medianía como lo recomendaba el Presidente Juárez.

En consecuencia, jamás olvidaremos hacer de nuestra vida pública una línea recta y seguiremos el ejemplo de nuestra Presidenta Claudia Sheinbaum Pardo de no mentir, no robar y no traicionar al pueblo de México.

Siempre valdrá la pena, y no es en vano, pagar una cuota de humillación cuando se lucha por una causa justa y en contra de los opresores del pueblo.

Atentamente


Andrés Manuel López Beltrán



R & M

FOTOGRAFÍA

Servicio de fotografía artística
o de temporada
(primavera-verano, otoño e
invierto).

Pregunta por nuestros paquetes

Nos ubicamos en ANDARES

ENVÍANOS UN MENSAJE



33 38 42 19 15



*Estudio
Fotográfico*

Agenda tu sesión

R & M
FOTOGRAFÍA

Arte inspirado en la cocina

Por: Julieta Ortega



Una mesa con comida, es la inspiración de muchas pinturas, con toda clase de alimentos y bebidas es tema de gran inspiración. Desde la época romana no solo se disfrutaba comiendo o bebiendo, sino que también se atribuía a sus dioses, por ejemplo, las uvas eran para Baco, dios del vino, la fiesta y una vida futura feliz; mientras que el trigo era para Ceres, diosa de la agricultura, diosa del grano y que representaba el crecimiento de las plantas, la fertilidad de la tierra y las buenas cosechas, se cree que por su nombre es la palabra cereal.

Hacia finales de la Edad Media, las mesas aristocráticas, llenas de excelentes comidas tenían que ser compartida. Ya que sino se compartía con los pobres, eran enviados directamente al infierno .

“La Última Cena ” es el tema de comida más representado en la historia del arte, en la que siempre aparece el pan y el vino, aunque el tema real es la traición de Judas al Señor Jesucristo.

Los holandeses y flamencos

Fueron maestros de “Los Bodegones” Barrocos, pintando escenas de abundancia y exóticos manjares sobre manteles de terciopelo; la obra de Johanne Vermeer destaca entre los demás artistas, ya que utilizando costosos pigmentos de colores intensos, creo con una iluminación excepcional su obra “La Lechera”, pintando alimentos comunes, como leche y pan, una escena tan sencilla que ha trascendido más que la de los fastuosos festines.

En los siglos XVII y XVIII, se creó un género de pintura llamado “Turquerie”, por la fascinación que se creó por la cultura turca, ya que los europeos descubrieron las especias y bebidas exóticas como el café, el chocolate y el té. Gracias a las redes comerciales globales traídas por los viajeros comerciantes, los artistas comenzaron a copiar y crear pinturas de las imágenes de sus libros y bitácoras, hasta el punto de convertir las cafeterías, en el centro de la vida pública.

Paul Cezanne produjo una serie de bodegones durante la década de 1870, con nuevo estilo de pintura moderna, representativa y llena de luz, “El Impresionismo ”, hasta los tonos más apagados con formas abstractas y perspectivas distorsionadas e inestables, el cubismo.; hasta llegar al Pop Art donde Andy Warhol , es la figura clave con temas de la comida chatarra, producto del consumismo masivo, una de sus obras más conocidas del Pop Art, “La sopa Campbell”.

Algunos pintores y su paso por la cocina: Leonardo da Vinci, aprendió a cocinar desde niño viendo a su padrastro que era chef. Después de dejar el taller de Andrea Verrocchio, sin nada que hacer, trabajó en una taberna llamada “Los tres caracoles”, siendo primero mesero, después cocinero, hasta llegar a ser el encargado, pero fue despedido por sus exigencias y poca tolerancia.

Siendo amigo de Sandro Botticelli, abrieron su propia taberna, a la que llamaron “Las tres ranas”, en las que ofrecían raciones pequeñas, ya que para ellos era el “sabor” y no la “ración ” deseando generar una experiencia en cada platillo, eran pequeñas raciones arregladas en una forma casi

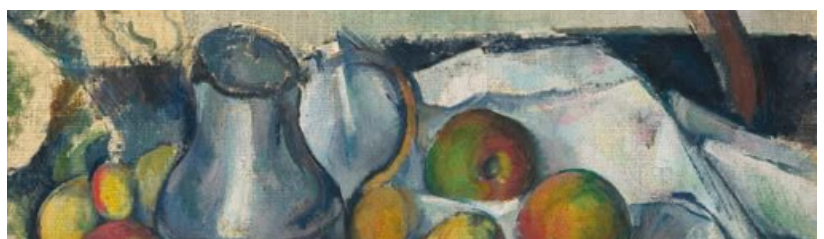
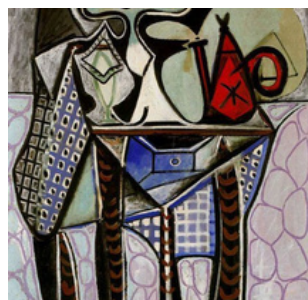
escultórica (ambos eran artistas), pero a los comensales siendo trabajadores les parecía ridículo, así terminó su taberna.

Giusseppe Arcimboldo (Milán 1527-1593) inició su carrera a los veintidós años haciendo vitrales en la catedral de Milán y su padre fue su maestro. Combinó sus estudios con los grabados de Leonardo da Vinci, especialmente los caricaturescos. En 1562 se trasladó a Praga al servicio de los emperadores Fernando I, Maximiliano II y Rodolfo II, convirtiéndose en uno de los pintores favoritos de la corte. De sus obras sobresalen diversas pinturas alegóricas a partir de verduras, frutas, flores, animales y objetos, colocados de tal manera que la semejanza es muy reconocida del retrato, pero con una ilusión óptica, que es la particularidad del pintor.

Henri Toulouse Lautrec (1864-1901) conocido por sus carteles y pinturas de cafés, cabarets, salones de baile y burdeles. Toulouse Lautrec fue un aristócrata sociable y aficionado al alcohol, las mujeres y los disfraces, a quien también se le reconoce como cronista de la Belle Epoque, siendo además un creativo cocinero. Su amigo el poeta Paul Leclerc comentó de él; Era excelente gastrónomo a quien le gustaba hablar de comida y sabía muchas recetas poco comunes para hacer de los platos más típicos algo excepcional, no había secretos para él. A Lautrec se le atribuye la introducción a la comida cóctel a París, así como la invención de cocteles, se le describe como creador del Mouse de chocolate y algunos buñuelos.

También Monet fue un gastrónomo reconocido quien organizaba cenas y pic Nicasio.

Leonora Carrington y su paso por la cocina a la que le sentía pasión en la que decía que estaba llena de simbolismos y que el momento de cocinar era mágico. Sus amigos decían que era una excelente cocinera. Sus recetas eran una mezcla de comida húngara y mexicana, que era magia al paladar y a los sentidos. Sus cuadros referentes: "La comida de Lord Candlestick", "La casa del elefante" y "Las solteras"



ZITRA
Seguros y Fianzas

5 razones
para contratar un
seguro de vida.

www.zitra.mx

ZITRA
Seguros y Fianzas

1 Previsión para eventos
desafortunados.

www.zitra.mx

ZITRA
Seguros y Fianzas

2 Apoyo en caso de discapacidad
o enfermedad catastrófica.

www.zitra.mx

ZITRA
Seguros y Fianzas

3 Asegura por el futuro
financiero de tu familia.

www.zitra.mx

ZITRA
Seguros y Fianzas

4 Inversión y
ahorro.

www.zitra.mx

ZITRA
Seguros y Fianzas

5 **Elige:**
vigencia, suma asegurada y coberturas.

www.zitra.mx

ZITRA
Seguros y Fianzas

www.zitra.mx

**Cotiza tu
Seguro**

Zittra Seguros y Fianzas

33 3809 0911



Pluma invitada: 

DE...CIFRAS

Por: **Rolando López de Nava Alzaga**

Confianza del consumidor: entre optimismo moderado y precaución económica

El Indicador de Confianza del Consumidor (ICC) de julio de 2025, presentado por el INEGI y el Banco de México, ofrece un termómetro revelador del estado anímico económico de las y los mexicanos. Con una puntuación general de 45.9 unidades —un ligero aumento mensual de 0.4 puntos pero una caída anual de 1.2—, este indicador nos muestra un panorama mixto: si bien hay señales de mejora en el presente, las expectativas a futuro revelan dudas persistentes entre la población.

Este indicador, que surge de promediar cinco aspectos clave de percepción económica (hogar, país, presente, futuro y capacidad de compra), refleja un ánimo contenido. Los incrementos mensuales en la percepción sobre la situación económica actual del hogar y del país, así como en la disposición a adquirir bienes duraderos, son señales positivas. La ciudadanía parece reconocer cierta estabilidad o recuperación en el corto plazo. Sin embargo, este respiro se ve matizado por el retroceso en las expectativas económicas a 12 meses, tanto a nivel doméstico como nacional. Es decir, mientras el hoy mejora, el mañana aún se ve con desconfianza.

Los indicadores complementarios de la Encuesta Nacional sobre Confianza del Consumidor (ENCO) refuerzan este diagnóstico. Por un lado, aumentan las posibilidades actuales de compra de

productos básicos como ropa o alimentos (con un alza de 3.4 puntos respecto a junio) y se incrementa el optimismo respecto a salidas vacacionales o planes de compra de automóvil y vivienda en los próximos años. Por otro, siguen siendo muy bajos los niveles de confianza relacionados con el ahorro y la inflación, lo que indica que muchos hogares aún viven al día o no vislumbran un entorno favorable para guardar una parte de sus ingresos.

En particular, destaca el indicador sobre la evolución esperada del empleo en el país, que si bien subió respecto al mes pasado (+1.2 puntos), muestra una fuerte caída de 3.9 puntos en comparación anual. Esta percepción negativa puede estar asociada a la incertidumbre política y económica que suele acompañar las transiciones de gobierno, o bien a la persistente informalidad y precariedad del mercado laboral.

La ENCO, levantada desde 2001, ha servido como una brújula social que permite a las autoridades, empresas y ciudadanos entender el sentir económico del país. Hoy más que nunca, su utilidad radica en mostrar que la recuperación no solo es una cuestión de cifras macroeconómicas, sino también de confianza ciudadana. El crecimiento económico que no se traduce en una mejora palpable para los hogares —en su poder adquisitivo, en su ahorro o en su acceso a bienes y servicios— difícilmente generará un verdadero cambio de ánimo.

En este sentido, los datos de julio de 2025 deben leerse con atención. La ligera mejora del presente no debe ocultar la sombra de escepticismo que se proyecta sobre el futuro. La confianza del consumidor no es un lujo: es un síntoma esencial de salud económica. Y como todo síntoma, no debe ser ignorado, sino atendido con políticas públicas que respondan a las preocupaciones reales de las personas. Porque más allá de los indicadores, la economía se mide en bienestar cotidiano.



UNA NUEVA AMENAZA PARA CHAPALA, JALISCO DICE NO

POR: EMMANUEL TORRES

El Lago de Chapala es mucho más que un paisaje icónico: es el corazón hídrico de Jalisco y la mayor reserva de agua superficial de México. Abastece al 60 % del Área Metropolitana de Guadalajara y sostiene la vida de comunidades enteras en Jalisco y Michoacán. Su equilibrio ecológico y su caudal determinan no solo el futuro ambiental de la región, sino también su viabilidad social y económica.

Sin embargo, hoy enfrenta una nueva amenaza: la construcción del Acueducto Solís-León, un proyecto contemplado en el Plan Nacional Hídrico 2024-2030, que pretende trasladar 119 millones de metros cúbicos de agua desde la presa Solís, en Guanajuato, para abastecer a León y a otros municipios industriales del Bajío.

Un riesgo inaceptable

Como lo han advertido especialistas, líderes políticos y autoridades locales, esta obra podría reducir drásticamente el caudal que llega al Lago de Chapala —de 800 millones de metros cúbicos anuales a apenas 200—, afectando su capacidad de autorregeneración y poniendo en riesgo su biodiversidad. Menos agua significa más concentración de contaminantes, pérdida de oxígeno, proliferación de lirio acuático, afectación a la pesca, al turismo y al equilibrio social de las comunidades ribereñas.

El problema no es solo técnico, sino profundamente político y territorial: se trata de la distribución de un recurso vital entre seis estados de la cuenca Lerma-Chapala-Santiago, con intereses encontrados y un antecedente de disputas históricas.

Respaldo legislativo: el Senado se pronuncia

En este contexto, el Senador por Jalisco Francisco Ramírez Acuña logró la aprobación unánime de un exhorto a la Comisión Nacional del Agua (CONAGUA) para que:

- Garantice la protección del Lago de Chapala.
- Respete y haga cumplir el Convenio de Coordinación y



Concertación de 2004, que regula la distribución equitativa del agua.

- Transparentar los estudios técnicos y ambientales del proyecto.

El Senado dejó claro que cualquier decisión sobre el sistema Lerma-Chapala debe ser consultada con todos los estados implicados y atender criterios de sustentabilidad.

Unidad jalisciense: Estado y Municipios en la misma causa

El Gobernador Pablo Lemus ha pedido al Gobierno Federal reconsiderar la obra, advirtiendo que pone en riesgo el abasto para Jalisco. Desde Chapala, el Presidente Municipal Alejandro Aguirre Curiel ha sido enfático:

“Sabemos que se va a representar una amenaza directa al Lago de Chapala, y creo que más allá del descenso en el nivel, en lo que puede representar en el impacto del abasto urbano y del daño ambiental, debemos pensar en que puede ser irreversible.”

Aguirre Curiel subrayó que el Lago lleva más de siete años sin lograr su recuperación plena y que es urgente que la Federación explore otras opciones de abasto para Guanajuato sin comprometer a Chapala.

La visita de la Presidenta: un momento clave

Durante su visita a Jalisco, la Presidenta Claudia Sheinbaum recibió de diversos alcaldes y funcionarios estatales una lista de demandas prioritarias. En el caso de Chapala, Aguirre Curiel solicitó directamente reconsiderar el Acueducto Solís-León, señalando que el proyecto no ha sido suficientemente sustentado en términos técnicos y que debe replantearse por su impacto ambiental y social.

Esta petición se sumó a las exigencias de otros municipios en materia de salud, transporte y vivienda, pero en Chapala quedó claro que el tema del agua es la prioridad absoluta. La presencia de la Presidenta se convirtió así en una oportunidad histórica para que el Gobierno Federal asuma un compromiso real con la protección del Lago.

Jalisco dice NO

Decir “NO” a esta obra no es oponerse al desarrollo del Bajío, sino exigir que ese desarrollo no se construya a costa de destruir el ecosistema y poner en riesgo el derecho humano al agua de millones de personas. La defensa del Lago de Chapala es una causa que trasciende partidos, administraciones y fronteras estatales.

El futuro del lago más grande de México no puede definirse en una mesa sin la voz de quienes viven de él y lo defienden cada día. Chapala ya está haciendo su parte con saneamiento, vigilancia y educación ambiental, pero si se reduce su caudal, ningún esfuerzo local será suficiente.

Hoy Jalisco está unido: Senado, Gobierno del Estado, municipios y sociedad civil coinciden en un mensaje claro para la Nación:

No al Acueducto Solís-León. Sí a la vida del Lago de Chapala.



TIENDA VUF
NATURE



Conoce todo sobre
productos del cuidado
personal sin conservadores.

Síguenos en redes.

www.vufnature.com



@VUF_NATURE



SÍNDROME DE HYBRIS

¿NOS GOBIERNAN DEMENTES?

SANDRA KARINA
IBARRA CARBAJAL

Jueza Segunda de Distrito Especializada en Juicios Orales Mercantiles, Zapopan, Jalisco. Columnista y activista por la democracia y derechos humanos.

Jueza de profesión; activista por vocación; artista de corazón y escritora de ocasión.

Doña Irene Vallejo (alguien habló de nosotros) nos recuerda que elegimos a nuestros gobernantes para que transformen la realidad, pero a menudo, son ellos los únicos que cambian.

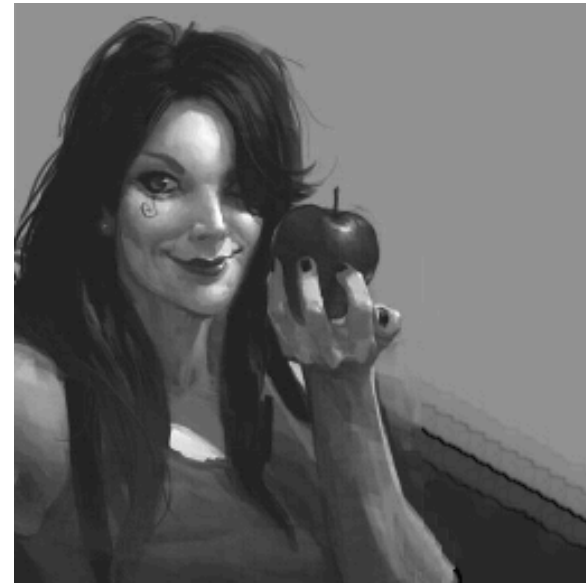
Esa transformación debida al éxito y desbordados halagos emanados de su círculo cercano fue descrita por el neurólogo David Owen como una enfermedad profesional. La palabra "hubris" o "hybris" emana del griego y alude a la **arrogancia y al exceso**.

Síntomas: el neurólogo británico destacó que dicha condición se caracteriza por el **ego desmedido y grandiosidad; arrogancia y desprecio; obsesión por la imagen; desconexión de la realidad; comportamiento impulsivo**.

Etiología: poder y éxito sostenido; falta de humildad y autocrítica; entorno social que fomente la adulación y falta de crítica.

Más allá de la ciencia médica, Doña Irene recoge el mismo bucle ya registrado en la mitología griega, ese círculo de **poder, soberbia, ceguera, error fatal y caída**. Nos cuenta que Ate (diosa de la obcecación) arrastraba a los héroes o poderosos a avasallar al prójimo, lo cual, culminaba en abusos de poder y atropellos con consecuencias calamitosas eventualmente castigadas por la diosa Némesis, encargada de restablecer el equilibrio y la justicia en favor de los agraviados.

Siguiendo a pie juntillas la tipología clínica, en México la clase política promete transformación (de la realidad) y lo único que cambia son ellos mismos, se desconectan de la realidad que refleja violencia fuera de control y economía en franca depresión (salvo para los empresarios consentidos del régimen); nuestros gobernantes muestran ego desbordado en sus discursos mesiánicos y grandilocuentes, con el aplauso ciegamente eufórico del círculo cercano.



SANDRA KARINA IBARRA CARBAJAL

Jueza Segunda de Distrito Especializada en Juicios Orales Mercantiles, Zapopan, Jalisco. Columnista y activista por la democracia y derechos humanos.

No existe la autocrítica en gobernantes que lo único que exigen a sus colaboradores (cortesanos) es la reverencia, las muestras diarias del 110% de abyección aunque cuenten con 0% de capacidad profesional; tampoco les interesa la transparencia y menos la rendición de cuentas, tal como se vio en el 99.6% de peticiones de información del gobierno negada a la ciudadanía por parte del ente irónicamente denominado "transparencia para el pueblo", luego de haberse ejecutado el exterminio voraz de todos los organismos constitucionales autónomos, entre ellos, el INAI.

Los atropellos e injusticias son cada vez más graves e indignantes y la clase política no tiene la capacidad para reconocer los propios errores, menos aún de enmendarlos. Negando datos objetivos de miles de personas desaparecidas, mujeres y niñas violentadas, carencia brutal de medicamentos, criminalidad e impunidad en ascenso, nuestros gobernantes se regodean en la tipología de hybris.

La arrogancia y desconexión de la realidad Mexicana se apodera cada vez más de la capacidad cognitiva y decisiones de

quienes nos gobiernan. Inevitable retomar la cita de Doña Irene Vallejo, al decir que, **para los antiguos griegos los gobernantes empiezan a ser peligrosos cuando les causa terror reconocer un error.**

La buena noticia es que hoy como en la antigüedad, el péndulo de la historia sigue su inexorable curso, a todo poderoso que avasalle con la embriaguez que le ocasiona el ejercicio de poder sin contención, le llegará más temprano que tarde su **Némesis en la vertiente griega de la deidad de la justicia y el equilibrio**, la cual, encarnaremos desde la sociedad civil organizada, las víctimas, la prensa libre, la academia y todo aquél, que esté indignado y harto de soportar el dolor que nos causa las calamidades que todos los días nos ocasionan nuestros gobernantes con su patológica actuación.

Acaso ¿nos gobiernan dementes? Libertad absoluta para colocarle nombre a la tipología clínica del síndrome de hybris. Póngase creativos.

#MarcajePersonalCiudadano

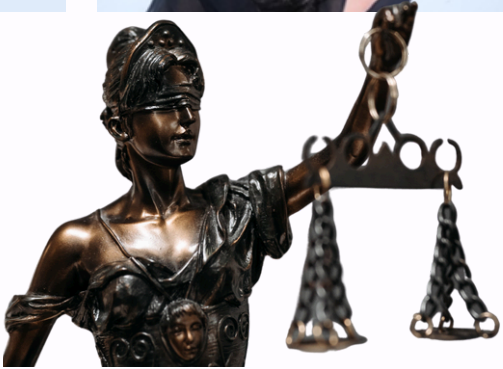
#SiNoPueden Renuncien

#JuezasInsurrectas #MariposasPorLaDemocracia





EL NUEVO PODER JUDICIAL



Por: **Mónica Calles Miramontes**

Abogada consultora en materia electoral y derechos humanos

Web: defensaelectoral.com.mx

X: [moni_calles](#)

Se cierra el telón de la transición democrática en México. Treinta años pasaron desde una reforma que sentó las bases para la construcción de un Tribunal Constitucional; cimientos que dieron muestra de autonomía e independencia al frenar graves abusos de poder.

No solo se trata de la destrucción de la carrera de cientos de juzgadores; sino de la aniquilación de miles de proyectos de vida que vieron en la justicia un propósito, una identidad y una misión. Aquellos que, con la destrucción de la carrera judicial, dejarán de aspirar a la noble labor de juzgar.

Lo más grave es que, con ello se arrebató a una nación la independencia judicial, sin la cual, no habrá quien defienda nuestros derechos y libertades. Es trágico.

La embriaguez de poder que hoy tiene el oficialismo no podrá ser contenida desde las instituciones.

¿Debemos “adaptarnos” al circo en que han convertido al Poder Judicial? ¿Debemos resignarnos a la mediocre idea de que “la reforma judicial ya es Constitución y nada podremos hacer”?

Una cosa es entender que existe una realidad, pero otra muy distinta es normalizar la atrocidad de la reforma judicial y los efectos de ella.

Han destruido las bases de nuestra República, aniquilaron la independencia judicial, y no podemos ni debemos resignarnos a ello.

El Poder Judicial no podrá cumplir su función hasta que logremos recuperarlo. **Hasta que lo rescatemos de este secuestro, no podremos hablar de un nuevo Poder Judicial.**

Porque la realidad es que, **la reforma judicial no será un fracaso, ya lo es.**

Las personas que tomarán los espacios de jueces, magistrados y ministros serán quienes entregaron sumisión a morena. Demostraron que son capaces de violar la ley y pisotear nuestros derechos, si con eso obtienen un puesto.



Por: **Mónica Calles Miramontes**

*Abogada consultora en materia electoral
y derechos humanos*

Web: defensaelectoral.com.mx

X: [moni_calles](https://twitter.com/moni_calles)

¿En verdad esperamos que los nuevos ministros defiendan a la población de los abusos del oficialismo, cuando ellos llegaron al cargo por ser probados peones del oficialismo? ¿Esperamos que los nuevos magistrados electorales cuiden de la democracia y las futuras elecciones en México, cuando llegaron robando una elección?

Sería tanto como confiar en que el lobo cuidará de las ovejas. Que los democraticidas cuidarán de la democracia.

La pregunta no es si cesará la crítica a la reforma o si seguirá habiendo resistencia a ese cambio. Porque sí, la habrá. Hoy más que nunca se requiere de una ciudadanía activa, del reproche social y la exigencia.

Porque un día la esclavitud fue legal y no fue la resignación la que la abolió.

La pregunta es cuánto tardaremos en aceptar el fracaso que ya es la reforma judicial. ¿Cuánto tiempo llevará a la sociedad mexicana dejar la actitud pasiva y exigir un verdadero cambio?

Pero, de una cosa podemos estar seguros, la transformación no será esta que destruye a la democracia y somete a los poderes a la voluntad de un solo hombre. La transformación no será esta que deja al pueblo mexicano sin defensa de sus derechos.

El cambio que esperamos habrá de surgir de la sociedad, de la participación ciudadana; de quienes creemos en un país de derechos y libertades; de quienes sabemos que la justicia debe estar en manos de quienes ven en el Derecho una práctica de la virtud.

Entonces sí, llegará el nuevo Poder Judicial.



Un hospital a la altura de su gente y de su gobierno.



La salud pública en México suele enfrentarse a un dilema constante: la brecha entre la necesidad y la capacidad de respuesta. En Jalisco, esa brecha ha sido particularmente evidente para miles de familias que deben recorrer largas distancias para recibir atención médica especializada. Por eso, la inauguración de la primera etapa del Hospital Regional de Alta Especialidad del ISSSTE en Tlajomulco de Zúñiga no es un hecho menor: es una señal concreta de que el acceso a la salud puede dejar de ser un privilegio y convertirse en un derecho real.

Este hospital, inaugurado por la presidenta Claudia Sheinbaum el 8 de agosto de 2025, representa una inversión federal de casi 3 mil millones de pesos y está diseñado para atender a 380 mil derechohabientes no solo de Jalisco, sino también de Nayarit, Colima, Aguascalientes, Michoacán, Guanajuato, San Luis Potosí y Zacatecas. En su etapa final contará con 250 camas censables, 262 no censables, 63 consultorios y 36 especialidades médicas. Es, en pocas palabras, una obra de infraestructura que amplía la capacidad del Estado mexicano para atender la salud de su gente.

La primera etapa que ahora entra en funcionamiento incluye consultorios externos, farmacia y áreas administrativas. Pero la visión es más amplia: incorporar urgencias, quirófanos y servicios de alta especialidad que permitan resolver desde un diagnóstico oportuno hasta una cirugía compleja sin necesidad de trasladar a los pacientes a otros municipios o estados. Esta planeación a mediano plazo es la que puede marcar la diferencia entre un proyecto que se queda en la foto y uno que realmente transforma la vida de las personas.

Más allá de la inauguración, este hospital también simboliza un cambio de enfoque. La salud no puede depender únicamente de la voluntad del paciente para desplazarse o de su capacidad económica para costear un tratamiento. La infraestructura pública de calidad es una forma de justicia social: reduce desigualdades, salva vidas y da certidumbre a las familias que hoy viven con la angustia de no saber si serán atendidas a tiempo.

La presidenta Sheinbaum complementó su visita con un compromiso igualmente relevante: apoyar la recuperación de hasta 10 mil viviendas abandonadas en Tlajomulco. Aunque este anuncio parece alejarse del tema médico, en realidad está estrechamente ligado a la salud pública. Un entorno urbano digno, con vivienda habitable y acceso a servicios básicos, influye directamente en la salud física y mental de la población. No se trata solo de curar enfermedades, sino de prevenirlas mediante comunidades más seguras y habitables.

La inauguración de este hospital también envía un mensaje político importante: las regiones metropolitanas en crecimiento, como Tlajomulco, deben recibir inversiones proporcionales a su peso demográfico y social. Durante años, este municipio fue sinónimo de expansión urbana desordenada, carente de servicios y de planeación. La construcción de un centro hospitalario de alta especialidad en esta zona es un paso para revertir esa historia.

El Hospital Regional del ISSSTE en Tlajomulco es mucho más que una obra inaugurada: es una oportunidad. Una oportunidad para que la salud sea un derecho tangible y no una aspiración lejana. Una oportunidad para que las políticas públicas se traduzcan en realidades concretas. Y, sobre todo, una oportunidad para que miles de familias jaliscienses y de estados vecinos puedan decir que su gobierno, encabezado por la Dra. Claudia Sheinbaum estuvo a la altura de lo que necesitaban.





NO ES CAMPAÑA DE DESINFORMACIÓN SON HECHOS LOS QUE HABLARON Y SU SOBERBIA Y MALA DECISIÓN NO LA ASUMEN.

QUIEN DIRÍA QUE LA NOVELA DISTÓPICA LA “POLICÍA DEL PENSAMIENTO” DE GEORGE ORWELL

es parte de la vida real, en dicha novela es una “fuerza de seguridad encargada de vigilar y castigar los crímenes de pensamiento” es decir, cualquier pensamiento o creencia que sea contraria a la ideología oficial del estado. Dicha organización orwelliana se caracteriza por arrestar a ciudadanos que “piensan en cosas que van en detrimento de las consignas de algún miembro o del Partido.

En Sonora, el abuso de poder, soberbia incluso la falta de inteligencia emocional de la diputada federal del Partido del Trabajo Dato Protegido, (Diana Karina Barreras, denunció a una ciudadana por preguntar sobre un posible nepotismo, en su cuenta de X; donde el tipo de mensaje que publicó Karla Estrella fue interpretado por el Tribunal Electoral del Poder Judicial (TEPJF) específicamente Mónica Aralí Soto Fregoso afirmando que el mensaje era “subliminalmente violento”

El tipo de mensaje que se publicó por parte de la ciudadana es como uno si uno de mis hijos no aparece en las listas de los seleccionados para entrar a un campamento y después lo ves entrando con todas sus cosas al campamento, una compañera de mi hija pregunta: “así estaría el berrinche del papá de... que desmadro las listas de ingreso al campamento para que su hija entrará, no tengo dudas ni tampoco pruebas” eso no afecta a la trayectoria profesional de mi esposo, pero si está señalando el parentesco para que entrara mi hija al campamento. ¿Ahora la pregunta es, también sería Violencia Política en Razón de Género si yo hubiera sido la que interviniera para que mi hija entrará o solo porque su papá intervino para entrar es que existe la violencia? Lo que veo claro que lo que sí es una violencia hacia la ciudadana Karla Estrella.

El TEPJF pregunto al mismo SAT sobre los ingresos de la ciudadana, este le respondió que es una arquitecta con actividades suspendidas desde hace muchos años y el sustento de sus ingresos es

el esposo, ya que Karla Estrella es ama de casa con tres hijos y como muchos usamos las redes sociales para preguntar a los servidores y funcionarios públicos sobre su trabajo y resultados. El Tribunal decidió sacar la sentencia como Violencia Política en Razón de Género con una condena desmedida, el INE proporciono sus datos para que fueran a su casa a notificarla; en dicha sentencia debe pagar una multa económica, disculparse durante treinta días en la cuenta de X, publicar un extracto de la sentencia, tomar un curso de violencia de género, leer lectura especializada, estar inscrita durante 18 meses en el registro del INE por ser una persona violentadora, de no haber realizado los 30 días de disculpa y pagado la multa se hubiera considerado una persona en desacato; una de la peticiones de la diputada en su demanda no procedió, ya que solicitaba la tutela de la cuenta de Karla Estrella.

No pasaron más de 5 días de las publicaciones de Karla Estrella cuando se viralizó su caso y la ciudadanía entro en apoyo a esta; que el esposo de la diputada Sergio Gutiérrez salió en su defensa en medios diciendo que Claudio X era el que estaba atrás de esta campaña de desprestigio, olvidando que su esposa abuso de su poder en la denuncia y

las peticiones que solicito en contra de Karla, además siendo congruentes dato protegido se sintió ofendida porque no se le reconoció sus acciones y méritos para obtener una candidatura, señalando que su esposo no tiene nada que ver... Entonces el salir a defenderla es porque ella no puede hacerlo por su propia voz y medio, aquí sí necesita a su pareja que alguien nos explique.

Diana Karina público en su red de X; que para ella con "una sola disculpa era suficiente", nuevamente su soberbia y poca inteligencia emocional salió a la luz; olvidando que es un actor político en exposición y que está expuesta aun juicio social por sus actos, que se le paga para que realice sus funciones y también se le debe de cuestionar, la gente con más dureza la cuestión.

No conforme con su soberbia de poder se descubrió una vida de lujo en la que vive está pareja al publicarse un vídeo por parte de un catedrático de UdG, donde se veía a la pareja en una fiesta de la FI, el año pasado, dichos boletos tienen un costo de más de 140mil pesos, una foto con Ozzy Osbourne, boletos que tampoco son medianamente baratos; en esa foto se muestra con un Hublot rojo de edición limitada; una salió en el 2018 y otra en 2025, donde su valor comercial es de 700mil pesos, por ser precisamente una edición especial; además de que a través de sus propias redes sociales se presumía su poquísimas austeridad, nada que ver con la justa medianía que decía AMLO que vivía el oficialismo y sus aliados, al descubrirse su viaje a Japón en el 2021 saliendo de grandes tiendas de diseñador, restaurantes de varias estrellas, además de fotos y vídeos donde muestran bolsos de Prada, gafas Versace, joyas Tiffany y Cartier, Louboutin, Dolce & Gabbana, entre más marcas de prestigio que no se caracterizan por su costo de vida Franciscana.

Como siempre salió Gutiérrez Luna a decir que los boletos para FI fueron obsequio de Club 51 donde se reúne la sociedad más exclusiva de Latinoamérica, con sede en Miami, dicha sociedad reúne a los empresarios de alto perfil, pero ¿A cambio de qué se le dieron esas cortesías y por qué ellos las aceptaron? Según el artículo 52 de la Ley General de Responsabilidades Administrativas dice: que los servidores públicos deben de actuar con rectitud y honradez, sin utilizar su cargo para obtener beneficios personales o para terceros. Además, deben de conducirse con imparcialidad, eficiencia, legalidad y lealtad, atendiendo a la ciudadanía de manera igualitaria y sin conceder privilegios indebidos...

No obstante dato protegido salió esta vez en su defensa sobre los artículos que muestran su lujosa vida, mostrando 3 prendas de las 17 que hasta ahorita se han documentado con un costo de más de 5 millones de pesos, mencionando que no son de las marcas mencionadas, sin embargo, la blusa que muestra no tiene nada que ver con la que ella tiene publicada en sus redes, dando costos de poca monta. También se ha descubierto que Sergio Gutiérrez Luna es dueño de una inmobiliaria que no declaro, pero que, si ha utilizado para que se use para recabar recursos, será que está inmobiliaria también es del cártel inmobiliario que menciono Noroña donde supuestamente la oposición es por donde adquiere recursos ilícitos... vaya, vaya...



Lo que ha quedado claro es que estos dos funcionarios subestimaron el internet, toman decisiones basadas en su sentir y no de manera racional, jamás han vivido con justa medianía, que no conocen de límites, que no saben que deben de dar cuentas a los ciudadanos, que su sueldo y la de sus 41 asesores lo pagamos nosotros con los impuestos, porque hasta eso tienen un sequito de “asesores” que por cierto no los cuidan y los echaron al ruedo.

Lo más importante ningún ciudadano debe de pagar ninguna sentencia por decir lo que piensa, nuestra voz debe ser escuchada; por algo se les da la oportunidad de estar representándonos, la **Ley de Violencia Política en Razón de Género, solo debe de existir entre los políticos y ser más objetiva, ya que tiene varios huecos para ser interpretada a conveniencia**, da pena ajena darse cuenta que se ha demostrado a través de las reacciones no solo de estos dos personajes sino de todos miembros de todos los partidos políticos su baja inteligencia emocional, tanto dinero para no invertir en tu salud mental, el no proponer políticas de salud que prioricen estos temas para que tanta agresión y violencia emocional disminuya; el ego es esa línea entre la tranquilidad y el caos de tus pensamientos que no cualquiera tiene el valor de reconocerse y trabajarse para ser mejor ser humano, como diría mi psicóloga “con los primeros que somos cobardes es con nosotros mismos al no querer enfrentar nuestras heridas, es de valientes atenderse y aceptar me equivoque, para que surja un gran cambio”

Dejemos de normalizar quedarnos callados, de tener miedo a cuestionar de manera educada lo que a plena luz no está bien para todos, defendamos nuestro derecho a preguntar y que los servidores y funcionarios nos respondan.





 **Garibaldi 1159**

casi esquina Ghilardi

Sta Teresita, Guadalajara, Jalisco



Por: Luis Altamirano



Ser visto no es lo mismo que ser comprendido.

Hoy vivimos en un mundo hambriento de atención. Likes, vistas, seguidores, compartidos... parecen señales de valor, de importancia, de significado. Pero Nietzsche habría sido brutalmente claro al respecto: **Eso no es conexión, es espectáculo.**

El significado es raro, y la atención es un pobre sustituto. La atención es inmediata, visible, adictiva. Pero es hueca. El significado, en cambio, es profundo, lento, a veces invisible. Uno de los errores más comunes —y más costosos— es perseguir lo primero mientras nos morimos de hambre por lo segundo.

¿Por qué lo hacemos? Porque la atención es rápida. Genera retroalimentación. Nos hace sentir vivos por un momento. Pero no alimenta el alma. Y cuando el reflector se apaga —porque siempre lo hace—, lo único que queda es el silencio... y la pregunta que muchos no quieren hacerse: "¿Esto era todo?"

Nietzsche creía que el verdadero significado no proviene de cuántas personas te ven, sino de lo que ves tú cuando estás solo. Nace de hacer lo que está alineado con tu esencia. De decir palabras que importan, incluso si nadie aplaude. **De construir una vida que resuene con tu verdad, no con las expectativas de los demás.**

La mayoría de las personas no lo entiende hasta que han sido elogiadas y aún se sienten invisibles. Hasta que han captado la atención de muchos... y aún así no se sienten realmente conocidos.

Y entonces descubren algo doloroso: **Han construido una versión de sí mismos que no pueden soltar... y han perdido un yo que apenas llegaron a conocer.**

Pero nunca es tarde para cambiar de dirección. No busques ser visto. **Busca ser verdadero. Porque lo verdadero, aunque no siempre brille... permanece.**

Cayetano Frías Frías

PERIODISTA DE INVESTIGACIÓN Y DE PROCESOS ELECTORALES POR 30 AÑOS

Especializado en periodismo de investigación durante más de 30 años, ha laborado en una docena de periódicos de los más importantes del país (Reforma, El Norte, El Economista, Uno más Uno, El Universal y La Jornada), en revistas, programas de radio, en Canal 40 de TV, como Corresponsal de la Agencia EFE de España, es coautor del libro Los Panistas, y ha cubierto procesos electorales durante casi 25 años en distintas entidades de la república.

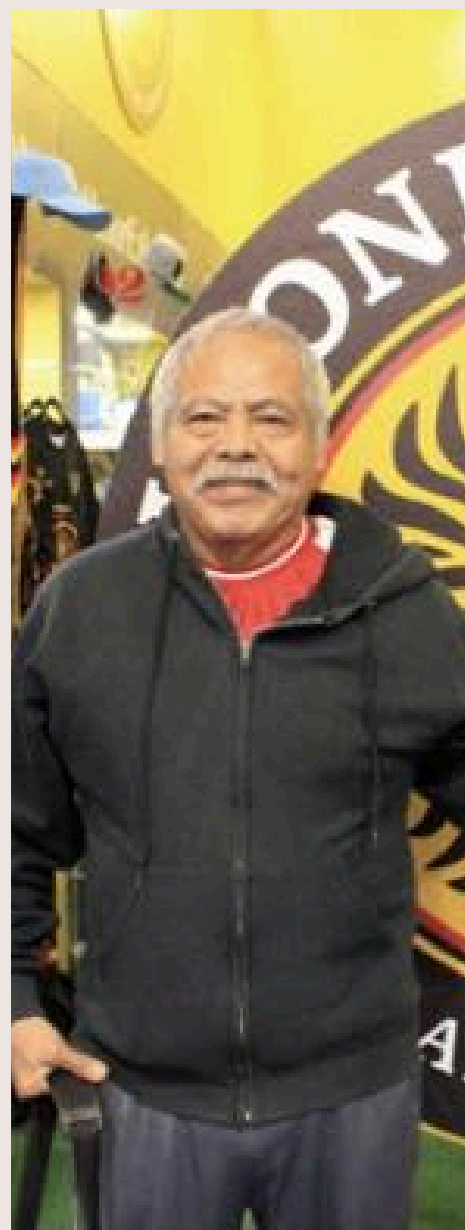
Fundador y coordinador de la oficina en Guadalajara de los periódicos El Norte de Monterrey y Reforma del Distrito Federal de 1992 a 1996, Cayetano nació un día como hoy siete de agosto de 1957. Es Licenciado en Ciencias y Técnicas de la Comunicación por la Universidad del Valle de Atemajac (UNIVA), donde egresó en 1992, titulado con mención honorífica. Y estudió tres años de la carrera de ingeniero agrónomo en la Universidad de Guadalajara.

Desde abajo al igual que otros, inició como Corrector y Redactor editor del periódico El Jalisciense en 1981, de ahí jefe de redacción. En El Diario de Guadalajara fue reportero y escribió su primera columna sobre seguridad: "Síntesis". En la revista Conciencia Pública fue jefe de redacción y a partir de la Corresponsalía del diario Unomásuno del Distrito Federal y del Canal Nacional de Información CNI-Canal 40 de televisión, ligó muchas más en CDMX como El Universal, La Crónica, La Jornada y autor de la columna De Línea a Línea.

A nivel Occidente, fungió como Corresponsal del diario Mercurio y Meridiano, de Puerto Vallarta y Tepic y ha sido Editor de las revistas de la Federación Estatal de la Pequeña Propiedad (FEPP), de la Confederación Nacional de Productores de Agave Tequilero, jefe de información de la revista Margen de Guadalajara, cuyo director era Héctor Morquecho Ibarra+, y colaborador en emeequis y En Pleno (CDMX), ambas de la Ciudad de México, y Cambio de Jalisco.

En radio, colaboró en el programa lamejorradiofm de Los Ángeles, California, y localmente, como encargado de reportajes especiales en el noticiero A Fondo de la emisora 1070 Radionoticias, así como director y productor del programa Aparador en el 1480 de AM, de junio de 2014 a mayo de 2015.

Autor de cientos de reportajes y entrevistas, coautor del libro Los Panistas, compilado por Mireya Cuellar (Ediciones La Jornada, 2003). Cobertura en los procesos electorales en Baja California –en julio de 1989, cuando el PAN ganó la primera gubernatura de su historia, Jalisco, Nayarit, Guerrero y Colima desde 1985 a 2009.



Cayetano Frías Frías

PERIODISTA DE INVESTIGACIÓN Y DE PROCESOS ELECTORALES POR 30 AÑOS

Por otra parte, se ha desempeñado en oficinas de prensa tanto como sub jefe de Comunicación Social del Departamento de Tránsito del Estado(1988); sub director de Prensa y Relaciones Públicas del Ayuntamiento de Guadalajara (1992); Director de Cultura del Ayuntamiento y Asesor de la Presidencia de Tonalá (2004 a 2005); Secretario Técnico de la Comisión de Fomento Artesanal en el Congreso del Estado de Jalisco, (2009 a 2012); Director de Relaciones Públicas del Ayuntamiento de Tonalá (2010 a 2012) y Asesor en el Poder Judicial de Jalisco de 2012 a 2017.

Cabe aclarar que en todos los trabajos que estuvo como servidor público, renunciaba a ejercer el periodismo para evitar conflictos éticos.

En cuanto a actividades académicas, ha tomado diversos diplomados, cursos y talleres relativos a la actividad periodística, legislación electoral y sobre técnicas de encuestas y mercadotecnia política, además de maestro de Taller de Periodismo, Ética y Legislación de Medios.

Invitado como conferencista en escuelas y facultades de la propia UNIVA, el ITESO y la Universidad de Guadalajara, al igual que fundador y coordinador de los Talleres de Observación Electoral de la UNIVA en 1994 y del ITESO en 2000, así como ponente en encuentros de periodistas en Jalisco, Colima y Michoacán.

Cayetano reconoce a un buen número de periodistas que han influido en su desarrollo profesional y distinguido con su amistad, entre ellos: Gabriel Ibarra Bourjac, Federico Marín Solís, Manuel Gutiérrez García, Marco Antonio Torres y Rosa Elvira Vargas. Y los ya finados, Armando Morquecho Preciado, Fernando Romo González, José Luis Topete Borrayo, Octavio González Garzón y Juan Sánchez Medina.

Como profesional del periodismo, admite que su premisa es... ¡dudar de todo! Pero de lo que no hay duda, es su reconocida trayectoria.



JOSÉ DE JESÚS VÁZQUEZ HERNÁNDEZ PERIODISTA, ESCRITOR Y CRONISTA DE SAN IGNACIO CERRO GORDO, JAL., MÉXICO.

Autor de una decena de libros, ex presidente de Prensa Unida de Guadalajara en tres períodos; Doctor Honoris Causa por su destacada formación académica y notable contribución al desarrollo del país; ex colaborador de El Occidental, El Informador, Fiesta Brava, del Semanario Arquidiócesis de Guadalajara, está próximo a publicar su obra: Federalismo y Federalistas en breve.

Nacido en el hoy municipio 125 de Jalisco, San Ignacio Cerro Gordo en agosto 8 de 1940, cronista honorario de su pueblo y colaborador de El Arandense; del Diario De Los Altos, entre otros. Además de varias revistas como El Pacto Federal de Anahuac, órgano informativo del Instituto de Estudios del Federalismo "Prisciliano Sánchez"; de la revista Análisis y de Interprensa.

Es licenciado en Derecho por la Universidad de Guadalajara y con Maestría en Letras de Jalisco. Cuenta además con varios diplomados: Estudios Bíblicos, Orientación Familiar, Competencias Docentes, Inducción al Bachillerato General por Competencias; en Literatura, Independencia y Revolución 1810-1910.

De igual manera en las redes, en "Noticias desde Tijuana" de Carlos Neri (Tijuana Baja California) y en "Alterna Palabra", de Xavier Garavito (Guadalajara), Entre sus publicaciones destacan: Periodismo Jalisciense. Prensa Unida de Guadalajara. Asociación pionera y centenaria, editado por la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco, en 2017, y San Ignacio Cerro Gordo. Su gente y su fe, (2022). San Ignacio Cerro Gordo. De hacienda a municipio (Ensayo 2013).

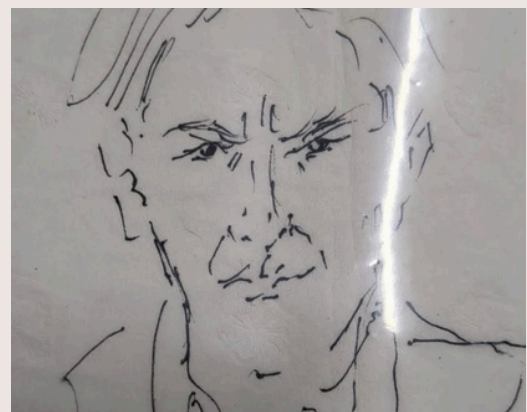
Afiliado al Colegio de Abogados Luis Manuel Rojas; al Colegio de Periodistas de Jalisco; a la Asociación de Cronistas Municipales del Estado de Jalisco; a la Academia de Estudios Alteños; al Centro de Estudios Históricos Fray Antonio Tello y al Colegio de Periodistas de Jalisco, es Cronista honorario de San Ignacio Cerro Gordo.

Entre los múltiples reconocimientos ha recibido el Premio "México de Periodismo" en la categoría de "Crónica" convocado por la Federación de Asociaciones de Periodistas de la República Mexicana (Fapermex). Veracruz, Ver. (2004); reconocido por su "Destacado trabajo como escritor alteño" otorgado por la Comisión de Cultura del Congreso del Estado de Jalisco y el Centro Universitario de los Altos de la Universidad de Guadalajara CUAAltos, Tepatitlán de Morelos, Jalisco, en 2009. Presea PPRyTV otorgada por Periodistas de Prensa, Radio y T. V. como Articulista de El Occidental. "Por sus cotidianos e ilustrativos trabajos periodísticos" (2017)

De igual manera, la Biblioteca de la Escuela Primaria Federal "Prisciliano Sánchez" zona 148 del sector XX, en la colonia Santa Elena Alcalde de Guadalajara, lleva su nombre.

Reconocido por "Instituciones" como "Adulto Mayor Distinguido" por el Sistema DIF Jalisco (2019). Diputado por un día (agosto/2019).

En 2020, fue distinguido con el "Galardón, Ricardo Flores Magón" por trayectoria de 55 años de ejercicio profesional, por FAPERMEX-CONALIPE; en 2022 recibió la Presea "Nico Tavares" por su "trayectoria periodística", y en junio de 2024 fue designado con el título honorífico DOCTOR HONORIS CAUSA en reconocimiento a la destacada formación académica compromiso cívico y notable contribución al desarrollo del país, otorgado por Liceo de Lideratos Doctor Honoris Causa A.C.



OTRO VIERNES DE LOCOS

En una era en la que los grandes estudios han relegado las comedias familiares de acción real, esta cinta destaca por su habilidad para equilibrar humor, emoción y crítica social. Es entretenimiento eficaz y capitaliza los encantos del pasado pero se permite evolucionar con renovado sentido del humor en dosis generosas de diversión.



LA HORA DE LA DESAPARICIÓN

La película combina con maestría una atmósfera opresiva con una veta de humor negro que no suaviza el horror, sino que lo acentúa. Este equilibrio entre lo inquietante y lo grotescamente divertido la posiciona como una de las propuestas más memorables del año dentro del cine de género.



DEMON SLAYER: EL TREN INFINITO

No es solo una entrega cinematográfica de gran factura: es una pieza imprescindible dentro del universo narrativo de *Demon Slayer*, una combinación potente de drama, adrenalina y belleza visual que justifica su éxito y consolida la saga como uno de los pilares del anime contemporáneo.



+ QUE CINE DE CINÉPOLIS PRESENTA: STANS EMINEM Y SUS GRANDES FANS

Habla sobre los límites del culto a la celebridad, la influencia de la música como catarsis y el precio de convertirse en símbolo. El resultado es un documental vibrante y profundamente humano, que no solo traza un recorrido por la carrera de Eminem, sino que también cuestiona qué significa ser escuchado, entendido y representado a través del arte.



**+ QUE CINE DE CINÉPOLIS PRESENTA:
RUNSENOKJIN EP. TOUR EN VIVO DESDE
AMSTERDAM**

El momento que muchos ARMY estaban esperando con el show en vivo de Jin desde Ámsterdam, que podrás disfrutar ¡en pantalla grande! ¿Estás list@ para gritar de emoción y cantar lo mejor de sus canciones?



**+ QUE CINE DE CINÉPOLIS PRESENTA: "GO
WILD" ATARASHII GAKKO! LA PELÍCULA**

Un documental musical que celebra celebra su décimo aniversario: una fuerza única que conquista el mundo y que integra su mantra "Juventud sin fin" y actuaciones sin filtros de sus 4 miembros.



TLATOCÁN

Local y nacional 2025

NACIONAL

En los pasillos del poder ya se comenta que el diputado y líder sindical Pedro Haces no escatimó en su festejo de cumpleaños. El 18 de julio, Madrid fue testigo de una velada que reunió a cerca de cien invitados en el exclusivo hotel Rosewood Villa Magna, donde cada noche cuesta alrededor de 15 mil pesos. Una decena de suites reservadas, transporte cubierto y celulares prohibidos para blindar la privacidad, fueron la antesala de un banquete de relaciones públicas en el que desfilaron nombres de alto calibre político, judicial y empresarial.

Entre los asistentes, la lista no deja indiferente: Ricardo Monreal y su esposa; la ministra Yasmín Esquivel y su esposo, el constructor José María Riobóo; la productora Carla Estrada; el diputado Enrique Vázquez, y empresarios como René Escobar Bribiesca, Aviv Mizrahi y Jorge López Garza. El paso posterior por Ibiza agregó un toque mediterráneo a la narrativa, pero también abrió el debate sobre la austeridad pregonada desde el gobierno frente al lujo practicado en privado. Porque en política, los brindis selectos siempre se sirven con lectura entre líneas.



TLATOCÁN



LOCAL

En Guadalajara, la tarde del sábado se tiñó de reclamos ciudadanos. Miles de personas, encabezadas por pacientes y familiares, marcharon desde el Paraninfo de la UdeG hasta la Glorieta de la Minerva para exigir algo tan básico como urgente: medicamentos oncológicos. Las consignas de “¡Queremos quimios!” resonaron con fuerza en el corazón tapatío, recordando que la crisis sanitaria no se resuelve con discursos ni cifras oficiales, sino con tratamientos que salvan vidas.

La protesta, pacífica pero cargada de indignación, puso de nuevo en el foco un tema incómodo para las autoridades federales y estatales: el desabasto que ha golpeado a niños y adultos por igual. En la Minerva, la exigencia quedó clara: las quimios no son un lujo, son un derecho, y la paciencia social tiene fecha de caducidad.



TLATOCÁN



LA VOZ DE JALISCO

TU REVISTA DIGITAL

TEQUILA LA COFRADÍA

TEQUILA LA COFRADÍA

TEQUILA LA COFRADÍA

100%
AGAVE

TEQUILA
LA COFRADÍA



HOTEL MATICES

Tequila, Jalisco



TEQUILA JALISCO

MATICES
| HOTEL DE BARRICAS |

HOTEL DE BARRICAS